

蘇文忠公詩編註集成

蘇文忠公詩編註集成卷三十九

仁和王文誥見大甫輯訂

男霖圻較

古今體詩八十二首

起紹聖二年乙亥正月在寧遠軍節度副使惠州安置不得簽書公事貶所至十二月作

寄鄧道士

并引

羅浮山有野人相傳薦稚川之隸也

鄧道士守安

查註鄧守安字道立時居羅浮山中見本集與王敏

仲尺廣中山中有道者也嘗於菴前見其足跡長二尺許紹聖二年正月二日予

偶讀韋蘇州寄全椒山中道士詩云今朝郡齋冷忽念山中客澗底束荆薪

歸來煮白石

王註抱朴子內篇云引石散以方十七投一斗白石子中以水合煮之立熟如芋子可食以當穀

遙持一樽酒

遠慰風雨夕落葉滿空山何處尋行迹乃以酒一壺依蘇州韻作詩寄之

一杯羅浮春

王註次公曰羅浮春先生所自造酒以惠州有羅浮山而得名云

遠餉采薇客

王註厚曰文選嵇叔夜幽憤詩

采薇山阿遙知獨酌罷醉臥松下石幽人不可見清嘯聞月夕聊戲菴中人空

集部之五
卷之五
飛本無迹
王註柳子厚詩

三十一

上元夜

公自註
惠州作

前年侍玉輦

王註韓駒曰前年侍端門癸酉年春也去年中山府甲戌年春也今年江海上乙亥年春也

查註癸酉上元侍宴樓上詩見三十六

卷谷註潘安仁籍田賦天子乃御玉輦

端門萬枝燈

王註次公曰端門宣德門也

元夕皇帝登端門以宴羣臣

星綴角穂去年中山府老病亦宵與牙旗穿夜市鐵馬響春冰

王註次公曰中山府帥之旗鐵馬是定州有之李註南部新書云軍前大旗謂之牙

旅又先生定州詩云鐵騎曉出冰河裂二句正指帥定武軍時事

今年江海

星綴角穂去年中山府老病亦宵與牙旗穿夜市鐵馬響春冰

王註次公曰中山府定州也牙

合註芥隱筆記樂天詩去歲暮春上已共泛洛水中流今歲暮春上已獨立香山下頭東坡用之爲海上詩

原註作海外

詩誤今改海上但其說附會如此類句

必欲搜尋藍本而後有作此小兒語也

亦復舉膏火松間見層層

詒案紀昀曰兩兩相形不

合註宿表錄異

着一語寄文策桃榔林林疎月照

王註次公曰桃榔木廣南皆有之其株微

慨自深

桃榔樹葉下有鬚如蠶馬尾

其花實並在鬚中凡一周而更發則舊鬚落矣

項而後有葉最發覆下也

合註宿表錄異

使君置酒罷歸轉松陵狂生來索

王註次公曰李太白詩仰天大笑出门去我輩豈是蓬蒿人

酒道人也

王註次公自註賈一舉輒數升浩歌出門去

王註原曰李太白詩仰天大笑

出門去我輩豈是蓬蒿人

騰合註韓偓詩去帶舊騰醉歸因困頓
眼瞶紀昀曰委順之意言外見之

正月二十四日與兒子過賴仙芝王原秀才僧晏穎行全道士何宗一同

遊羅浮道院及棲禪精舍過作詩和其韻寄遇造一首

王註十朋曰棲禪寺在惠州豐

湖上查註賴仙芝虔州布衣時從東坡游見詩話總龜王原字子直亦虔州人號鶴田山人見年譜中語云晏穎乃羅浮寶積寺僧何宗一乃廣州何德順之弟兄德順之子荅之從宗一爲道士賴仙芝爲公言黃僕射事有記王原爲呂大防薦於朝而未及用後送子由回許與公

重遇虔州已上並見本集

斷橋尋勝蹟

合註楊炯序極人生之勝蹟

脫履欣小揭

王註次公曰揭音去計反音塞李註詩註搘衣涉水曰揭

簪花

已繁紅官柳猶疎細斜川

二三子悼歎吾年逝

王註陶淵明游斜川詩序云悲日月之遂往悼吾年之不居

淒涼蘿浮館風壁頽雨砌

黃冠常苦饑臣非黃冠師合註白樂天詩奇區拾松黃

王註本草圖經松花土黃粉名崎嶇拾松黃

許歸鶴時墮毳毛合註元晏

崎嶇拾松黃

王註松黃山人及時拂取作湯點之欲

救齒髮弊坐令禪客笑

一夢等千歲棲禪晚置酒蠻果粲蕉荔

王註韓退之羅

齊廚釜無羹野餉籃有蕙嬉遊趁時節俯仰了此世猶當洗業障更作臨

水禊

王註應劭風俗通周禮女巫歲時以祓除艱浴禊者深也尚書以殷仲春厥民祈言人解衣生疾之時故於水上釀潔之也

寄書陽羨

兒芝語長頭弟

王註次公曰陽羨兒言邁也長頭弟則言追也二子在常州也追之長頭先生前集有詩

門戶各努力先期畢租稅

謂之紀昀曰後四句乍讀似不貫細玩語意乃言在此甚邁不必更以爲念惟應專力支門戶辦租稅耳

正月二十六日偶與數客野步嘉祐僧舍東南野人家雜花盛開扣門求

觀主人林氏嫗出應白髮青裙少寡獨居三十年矣感歎之餘作詩記

之

王註白鶴故居圓喜祐寺在歸善縣西傍城皆山寺與松風亭相近今其址不可考矣

詒菴集西

縹帶絹枝出絳房

王註厚曰杜牧之詩醉折梨園縹帶花李商隱詩晴暖感餘芳紅苞雜絳房次公曰縹白色曰縹凌黃色曰絹大赤色曰

絳王僧達詩絹葉未開萼合註說文縹青白色縮凌黃色絳大赤釋名縹猶漂

漂淺青色也絹如桑葉初生之色也絳工也染之難得色以得色爲工也張九齡荔枝賦

柔葉紺枝綠陰青子送春忙涓涓泣露含笑

合註宋源出晋安海物異名記佛桑其花丹重敷柔澤葉如桑花五六出大如蜀葵有葉一條長如花葉上綴金屑日光所照挺爲焰朝生暮落李註余皇日疏佛桑出斯

南枝葉類江南槿樹花類中州芍藥而輕柔過之有深紅深紫淺紅數種剪插於土卽活查註南方草木狀朱槿花莖葉皆如桑葉光而厚樹高止四五尺白佛桑卽槿白雲山景泰寺僧嘗於山中見白花金邊淡紅心者一株始為希有乃移植韻山堂下閱數年開落既多金紅日減遂變為白花矣一日僧至見而訝之詰曰并花不發卽槁吾欲縱使還山以全其天僧感歎不已為移歸故處則金紅如故矣落日孤烟知客恨王註子仁曰杜牧之詩孤烟知客恨遠起秦陵傍

主人白髮青裙袂子美詩中黃四娘

喜書之昔者齊魯有大臣失其名黃四娘獨何人哉而託此詩以不朽可以使覽者一笑

龍尾石研寄猶子遠

合註蘇籀雙溪集雪堂硯賦引云伯祖父東坡先生詩也

藏於家亂後不知所在或卽此硯故賦中用點滴字本

先生詩也

猶子由謫筠惟遠一房從行時遠在筠州

皎皎穿雲月青青出水荷文章工點黑狀似連珠絕而不離查註晉偏草書勢蹠相連也快數上疏諫爭太子庶子王生高寬饒勢蹠相連也非其如此予書寬饒不納竟被害吾衰安用此寄與小東坡

公自註遠人類予讀諸

紀昀曰竟不出研字
古人詠物多如此

惠州近城數小山類蜀道春與進士許毅野步會意處飲之且醉作詩以記適參寥專使欲歸使持此以示西湖之上諸友庶使知予未嘗一日

忘湖山也

合註東坡題跋書天慶觀壁云飲酒此室進士許毅甫自五羊來邂逅一杯而別

此詩施編不載查註從邵本補編

夕陽飛絮亂平蕪

合註高適詩春色亂平蕪

馮註吳志孫權傳註鄭泉性

陶家之側庶百歲之後化而成土幸見取爲酒壺實獲我心矣

暮牧牛於山澗得鱸魚二化而爲餚

合註何焯

元花曾識面香仍好鳥不知名聲自呼

合註能改齋漫錄云北山經蔓聯之山有鳥名曰交鳥其名自呼

何焯曰二句詩話作花非識面常含笑鳥不知名時自呼

夢想平生消未盡

鴻註世說衛玠總角時問樂令夢樂云是想衛日形神所不接而夢豈是

想耶樂云因也

滿林烟月到西湖

二月十九日擣白酒鱸魚過簷使君食槐葉冷淘

王註陳無己曰子美有槐葉冷淘詩李註杜子

美槐葉冷淘詩青青高槐葉采掇
付中廚新麪來近市汁滓宛相俱

枇杷已熟粲金珠桑落初嘗鹽玉姐

王註水經注民有姓劉名墮者宿櫛工醡采挹河流醡成芳酌懸食同枯枝之年排

於桑落之辰故酒得其名矣杜子美詩坐開桑落酒來對菊花枝李註霏雪錄

河東桑落坊有井每至桑落時取水釀酒甚美病信詩蒲城桑落酒灞岸菊花

天合註唐書百官志良醞暑供酴醿桑落之酒玉蛆卽浮蛆之意

釀桑落之酒玉蛆卽浮蛆之意

王註白樂天詩酒查註白樂天詩不似杜康

鈞送益推蓮子酒紅占冰盤薺菜魚王註禮記少儀曰牛與羊魚之腥羶而切之爲膾註云蟲之言膾也先薺菜片切之

復報切之則成膾查註按膾直輒切廣韻牒細切內也

王註子仁曰槐芽餅卽

王註所謂槐葉冷淘也蓋

餅卽鮮碧色也

王註按膾切之則成膾

王註少儀曰牛與羊魚之腥羶而切之爲膾註云蟲之言膾也先薺菜片切之

學者遇不肯教而云必當先讀百徧其義自見從學者云苦渴無日遇言當

以三餘或問三餘之意遇言冬者歲之餘夜者日之餘陰雨者晴之餘也

王註董遇有從

口口口

并引施註東坡曾孫叔子名峴刻所藏真迹於泉南

禾陶歸園田居六首

王註董遇有從

舶司閒與集本不同所作類多晚歲當是集本有誤

今從石本歸園田居六首

峴乃過之孫也

三月四日遊白水山佛跡巖沐浴於湯泉晞髮於懸瀑之下浩歌而歸肩輿

却行以與客言不覺至水北荔支浦上晚日蔥曉竹陰蕭然時荔子纍纍如
芡實矣有父老年八十五指以告余曰及是可食公能攜酒來遊乎意欣然
許之歸臥既覺聞兒子迴誦淵明歸園田居詩六首乃悉次其韻始余在廣
陵和淵明飲酒二十首今復爲此要當盡和其詩乃已耳今書以奇妙總大

士參寥子

環州多白水

施註文選劉公幹雜詩方塘舍白水

際海皆着山以彼無盡景萬我有限年東家苦

孔邱西家苦

施註魏志邴原別傳嘗遊學諸孫崧崧辭曰君鄉里鄭君學

者師模也君乃舍之所謂以鄭爲東家邱也原曰君爲僕以

鄭爲東家邱君以市爲不二價農爲不爭田

施註說苑虞人與芮人質其成於

僕爲西家愚夫邪

士大夫入其國見其士大夫讓爲公卿二國相謂而未見文王之身禮其所爭以爲閭田

向傳周公與管蔡並居周位宋武二王傳論曰襄陽龐公謂劉表

曰若使周公與管蔡處茅屋之下食藜藿之羹豈有若斯之難

漢劉

白樂天題李山人詩序無烟火室無妾

斗酒與隻雞酣

蔽膝補食前門生饋薪米救我厨

無烟火室無妾

薇蕨補食前門生饋薪米救我厨無烟火室無妾

歌餽華顛鯨魚豈知道我適物自閒悠悠未必爾聊樂我所然

窮猿既投林

施註晉李充傳褚裒引爲參軍充以家貧苦
求外出日窮猿投林豈暇擇木乃除荆縣令

瘦馬初解鞅

施註文
選謝元

卑京路夜發詩
無由稅歸鞅

心空飽新得境孰夢餘想

施註宋紀昀曰二
句乃似昌黎

江鷗漸馴集蟹叟已

還往南池綠錢生

施註杜子美詩點
漢荷葉疊青錢

北嶺紫筍長堤壘豈解飲好語時見廣春

江有佳句我醉墮渺莽

施註純翁曰此
種是東坡獨造

新浴覺身輕

施註引白樂天新沐浴感
新沐感

風乎懸瀑下却行詠而歸

新浴覺身輕

施註引白樂天新沐浴感
新沐感

風乎懸瀑下却行詠而歸

仰觀江搖山俯見月在衣

施註杜子美詩
衣上見新月

步從父老語有約吾敢違

施註紀昀
曰極平淡

老人八十餘不識城市娛

施註史記律書文帝時人民樂業
自年六七十翁亦未嘗至市井

造物偶遺漏同儕

盡邱墟

施註杜子美五盤詩流落隨邱墟合註用
零落歸山邱之意

紀昀曰質朴入古平生不渡江水北有幽居手

插荔支子合抱三百株

施註蔡君談荔支譜云興化軍風俗固池
勝處惟種荔支尤重陳紫富室大家歲或

宋史卷之三十一

卷之三十一

卷之三十一

七

七

不嘗雖別品千計不爲滿意陳氏欲採擣必先閉戶隔牆入錢得者自以爲幸
不敢較其直之多少也君謨所述閩中諸郡荔枝以陳家紫爲第一查註蔡襄
荔友譜福州陳姓者因治居第平窊坎而樹之或云厥土肥沃之所致今傳其種子者皆擇善壤終莫能及
下飽食擣其餘施註禮記君子旣嘗食則裹其餘乎自含遺兒子懷抱不可虛有酒持飲我不問

錢有無

曉嵐語

此首代老人語

坐倚朱藤杖

合註白樂天行歌紫芝曲有朱藤杖吟行歌紫芝曲似是商山翁悵望歌紫芝曲時危憊

淡來不逢商山翁見此野老足

施註杜子美詩野老牆低還是家

我同光塵

施註後漢張良傳不能和光同塵爲謹邪所忌

月固不勝

蜀公

自註莊子云月固不勝火郭象曰大而闔不若小而明陋哉斯言也予爲更之曰明於大者必晦於小月能燭天地而不能燭毫釐此其所以不勝火也然卒之火勝耶月勝耶合註莊子外物篇原註作大而闔則多累

小而明則知分霜風散氛祲

合註李太白詩是時霜飄寒晉書阮孚傳氣祲既澄

廓然似朝旭

顏延年靖節微士註謂明卒於潯陽縣柴桑里

昔我在廣陵

望柴桑陌合註李白詩是時霜飄

長吟飲酒詩

施註淵明有飲酒詩二十首

頗獲一笑適當時已放浪朝坐夕不夕

施註左傳成公十二年百官承事朝而不夕

矧今長閒人

一切居過隙

合註隋書經籍志一成一敗謂之一切。詒此詩及原敘乃公惠

州和陶諸作始於園田居也。王施註本並以此六詩系飲酒二十

首之後遺意猶存其後不知何以亂也。

江山互隱見出沒爲我役斜川追淵明東單文王績

唐王註

續傳遊北山東臯著書自號東臯子

詩成竟何爲六博本無益

施註楚辭宋玉招魂覽蔽象棋有六博些註云投六箸行六棋故謂

之六博詒案公之和陶但以陶自託耳。至於其詩極有區別有作意倣之與陶一色者有本不求合適與陶相似者有借韻爲詩置陶不問者有毫不經意信口改一韻者若飲酒山海經擬古雜詩則篇幅太多無此若干作意勢必雜取詠古紀游諸事以足之此雖和陶而有與陶絕不相干者蓋未嘗規規於學陶也又有非和陶而意有得於陶者如遷居所居之類皆是其觀摹一詩則駕陶事倣亦不當一件事做須識此意方許讀詩每見詩話及前人所論輒以此似陶彼句非陶爲牢不可破之說使陶自和其詩亦不能逐句皆似原唱何所見之鄙也。唐時以歐虞褚慕蘭亭爲佳者正取其各有已意如必毫髮似之而後爲工此卽雙鉤填麻治木石者皆能爲之而歐虞褚之所不屑也。書且如此而况詩乎子由作敘以陶爲拙公刪去之蓋其意既以陶自託又豈肯與之較事功論優劣哉。查註引韓駒洪邁諸說紛然辨陶歸園田居六首之是非所見甚頗公但用其韻以紀游白水山事又豈暇爲陶較得失哉此尤非知公者也今盡刪去之而附論於後

次韻正輔表兄江行見桃花

開闢查註改編與程正輔唱和諸詩皆其時見無非謔謔者今以其所編紛亂而施註僅

有目錄原註皆闕無從知兩家之得失因盡棄其所編考本集別爲排次此其十詩之第一首也餘詳案中題下不再見註齊東野語云老蘇與妻黨程氏大不咸有自尤詩述其女事外家不得志以死其怨隙不平久矣其後東坡兄弟以念母之故相與釋憾程正輔於坡爲表弟坡之南遷時宰問其先世之隙遂以正輔爲本路窩將使之甘心焉而正輔反篤中外之義周旋甚至坡唱和中亦可槩見也合註按正輔乃公母舅程濬之子公姊嫁之此時提刑粵中註此二註原列閩正輔表兄將至詩以迎之一首題下蓋查註以其詩爲第一首而合註復從誤也今既改列於後應移註於前云

曲士賦懷沙草木傷春葬

王註史記屈平既抽乃作懷沙之賦其辭有云德人陶陶孟夏兮草木莽莽傷懷永哀兮汨徂南土德人

無荆棘坐失嶺崎阻我兄瑚璉委流落瘴江浦淨眼見桃花

王註維摩經遠塵春日將莫桃花亂落如紅雨離垢得法眼淨

紛紛墮紅雨

王註李賀將進酒歌况是青蘋然振衣袂笑問散花女我見你語

花粉色如黃土

王註長恨歌傳元宗駕幸華清宮內外命婦焜耀景從上心油然恍若有遇顧左右前後粉色如土謂高力士潛投外官得楊貴妃恩寵

元琰女於壽州杜子美詩美人爲黃土况乃

粉黛假金玉紀的日語意觸然不同禪偈一言尙可以破千偈况如維摩之默乎合註何焯曰不語用桃李不言及息夫人爲桃花夫人事

一言破千偈况爾初不語王註公日謂次

可憐一轉話他曰如何舉王註

次公曰禪家謂

一故復此微吟

王註漢中山靖王傳雍門子

聯和鷗鷺檣蘇舜

合註

段誥爲一轉語

卿聯句詩繁聲過沙頭上下謳鴉櫓

王註陸雲與兄機書云君苗能文每見兄文輒欲焚其

困學紀聞云君苗姓崔合註陸雲集別有與兄平原書云前登

坐作詩苦袖手焚筆研

王註陸雲與兄機書云君苗能文每見兄文輒欲焚其

城門作登臺賦極未能成而崔君苗作之此困學紀聞所本也

杜子美詩老去

王註左傳宣公十二年王病

詩篇渾漫與願君理北轍

王註之告令尹改乘轍而北之

六轡去如組上林桃

王註之告令尹改乘轍而北之

花開水暖鴻北翥

王註曹子建七啓翔爾鳩翥

王註之告令尹改乘轍而北之

曉嵐能於亂編之中指出

之此是其眼力見到處也

追餞正輔表兄至博羅賦詩爲別

孤臣南遊墮黃菅

王註次公曰孤臣先生自謂也字出孟子而韓

退之詩孤臣昔放逐合註黃菅卽黃茅之意

君亦何事來

牧蠻犧舟蠻戶龍岡窟

王註次公曰龍岡惠州江之處所也李註韓退之詩衛

時龍戶集註卽今蠻戶也謂採珠者一統志惠州有九

龍岡在長樂置酒柳葉桃榔間

李註吳都賦橫榔無柯榔葉無陰南方草木狀榔樹葉如栟榔高五六丈無枝條

高談已笑

爲之子之言系言集法

卷之三十一
查註名勝志博羅縣有伯頭墟距

陸路至者有圓照堂謂之此指博羅香積寺查註誤

邵楚當指之元

見前送知泗州楚州詩計

高安客指言筠

住申遊黃蘖參洞山銘洞山曰有文卽克文禪師子由有洞山文

長老語錄較

及洞山黃蘖二禪師相訪詩並載樂城集乃子由筠州監酒時相與往還者也

王查合三註所引傳燈錄之希遷良珍希遷徒歲訟說若欲爲之數祖卽又不

止此三人何時曠蕩洗瑕垢恩也史有云曠蕩之澤與君歸駕相追攀梨花寒

食隔江路王註雲濟廣錄侯穆有詩名因寒食郊行見數少年共飲於梨花之下

穆長揖就坐衆皆哂之或曰能詩者飲乃以梨花爲題穆遂吟云

共飲梨花下梨花插滿頭清香來玉樹白纓泛金甌

穆遂吟云

妝靚青娥妒尤疑粉黛羞年年寒食夜吟達不勝愁

王註大丹砂辰州者最

用一錢物惟要兩脚飛屢顏玉牀丹鍊記分我

王註本草圖經丹砂辰州者最

地數十丈始見苗乃白石耳謂之朱砂辰砂生

大丹祕

石上若箭鏃紫黯鐵而光明瑩徹者眞辰砂也助我金鼎光爛斑

王註大丹祕

云金鼎者上應天下應地中應人民查註雲笈七

金鼎銘云后土金鼎生

死長七神室明三圓五陰一混沌徘徊天地五里陰陽兩頭狀如雞子形具莫

差黃白在裏訣曰金者
太白之名呼之爲鉛

再用前韻

樂天雙鬢如霜菅始知謝道素與蠻我元絲髮蔚如故已了夢幻齊人間蛾眉

勸酒聊爾耳處仲太忍茂宏辱

王註晉書王敦字處仲王導字茂宏王愷使美青傳今之蹴踘也於六么言之別舞有跋蹠六么也邦術曰琵琶綠唐崑崙新翻羽調綠腰註綠腰卽絳腰也本自樂工進曲上令絳出要者乃以爲名後又譯爲綠

腰六么也

杏眇三疊紫陽關

合註司馬相如大人賦紅杏眇以元滑今酒醒夢斷何所有落花流水

空青山

詩卷紀昀日常情常語寫來別有姿韻忽驚鐘鼓發半夜明月不許幽人攀

王註李白詩人攀明月不

可得月行却贈行無物惟一語莫遣瘴霧侵雲鬟羅浮道人一傾蓋

道士謂鄧守安也時見程正輔於博羅方議建惠州船橋事天詩恨無長繩繫白日畱君顏

王註李白惜餘春賦恨不得挂長繩於青天繫此西飛之白日白樂天註結韻前作班此作班義各不同不應通用論案當日繩繫白日

和韻詩凡此類通用不論亦有換一韻刪一韻者今則絕無其事矣查註乃以今律古也

遊博羅香積寺

并引王註白鵠故居圓香積寺在惠州南博羅縣西山下查註九城志廣南東路惠州領縣四博羅縣在州北四十

里五

寺去縣七里三山犬牙夾道皆美田麥禾甚茂寺下溪水可作碓磨若築塘

百步間而落之可轉兩輪舉四杵也以屬縣令林朴使督成之

王註江曰朴字天和

二年流落龍魚鄉

王註國語范蠡對王孫雄曰昔我先君固周室之不成子也故濟於東海之陂龍龜魚鼈之與處而鼈龜之與同階朝

來臺見麥吐芒東風搖波舞淨綠初日泛露酣嬌黃

合註薛能詩嬌黃新嫩欲題詩

已沒膝剝剝秋穀初分秧誰言萬里出無友見此二美喜欲狂

查註二美承上文指麥禾也

三山屏擁僧舍小一谿雷轉松陰涼

王註白鵠故居圓三山者大北山象頭山白水山皆在水南一谿者卽東江也在山

北之要令水力供臼磨與相地脈增隄防雲霧落雪看收麪隱壁鼓聞春爛

流一啜雲子白

王註續曰杜子美詩飯抄雲子白瓜鳴水精寒次公曰漢武帝外傳太上之藥則有風實雲子金精玉液合註文選枚乘七發

搏之不解炊裂十字瓊肌香

王註晉書何曾性奢豪每燕見不食大官所設一啜而散

惟牢九薦古味

九原本作九公自註東晉餅賦云饅頭薄持起搜牢九李註按

自註中薄壯作薄持起搜作起搜又真一酒歌亦用起搜事想別有所據合註

歸田錄饅頭至今名存而起搜牢丸皆莫曉爲何物薄持苟氏又謂之薄夜亦

莫知何物也陸錫熊曰方以智通雅段成式食品有龍上牢丸湯中牢丸徐文

靖晉城頑記盧諱祭法曰春祠用饅頭餠餅牢丸夏秋冬亦如之祭法及

餅賦皆有饅頭又皆有牢丸則牢丸非饅頭可知矣大抵龍上牢丸者蒸米丸

也湯中牢丸者煮米丸也

謂之牢有二義史記平準書牢盆註如淳曰牢廩食

也古人名廩爲牢也又後漢董卓傳搜牢讀去聲考撈字亦有去聲又牢漬

也卽讀平亦可通猶言漬出者也卽今之湯圓也薄壯言餅之薄者壯傷也醫

家以艾灸爲三壯五壯後乃譌作層累之通用而餅有疊砌者也起搜卽迺起

也禮內則摸餅粉酏已該米麥屑粉之食酏卽粢也至公以牢丸作牢九乃傳

本之誤也信施本關要使真一流天獎

王註次公曰此言造真詩成捧腹便絕

到處生說食真言

王註蔡寬夫詩話聲韻之興其變日多四聲中又別其

音清濁以爲雙聲一韻者以爲疊韻蓋以輕重爲清濁爾

并豈能利民此乃爲寺僧作者觀詩敘甚明也

戲和正車

王註蔡寬夫詩話聲韻之興其變日多四聲中又別其音清濁以爲雙聲一韻者以爲疊韻蓋以輕重爲清濁爾

所謂前有浮聲則後有切響王融雙聲詩云園蘅眩紅藻湖荇燔黃花
迴鶴橫淮翰遠越合雲霞以此求之可見按南史謝莊傳王元謨問莊
何者爲雙聲何者爲疊韻答曰互護爲雙聲破綴爲疊韻云云蓋雙聲
者同音而不同韻疊韻者同音又同韻也今所云一字韻乃古之雙聲

也詩經此詩施編不載查註從邵本補編入之今改編於此

故居劍閣陽錦官

馮註劍閣記梁山之險蜀所恃以爲外戶大劍山與小劍山

相屬秦欲伐蜀而道不通迺造五石牛以金置尾下言能糞
金將以遺蜀蜀主貢力而貪令五丁開道引入之秦因架閣
爲棧道司馬錯由此伐蜀蜀志錦官城萬里橋南一名錦里

一
名
金
牛
城
萬
里
橋
南

果實交荆晉合註句未詳似用金雞竿事言妾希逢赦也

已

奇孤甘挂汲古練

馮註韓退之詩汲古得修練

燒覬敢揭鈎金竿

合註句未詳似用金雞竿事言妾希逢赦也

始固猶加間闊公自註王方平謂麻姑云

皇朝供藥桔公貴朝臺巾冠改更句格各寒吃此數子者或審吃無宮商
管子行年六十而老吃史記韓非爲人吃不能道說而善著書復作此狡
猾變化也

次韻定慧欽長老見寄八首

并引

郴州定慧長老守欽

王註吳郡圖經記云定慧禪院本萬歲子院在長洲縣東祥符中改今額查註吳郡志定慧寺在萬壽院之

西

使其徒卓契順來惠州問予安否且寄擬寒山十頃

王註傳燈錄天台山子者本無氏族始

豐縣西七十里有寒暗二巖以其於寒巖中居止得名也有頃三百餘首傳布人間查註天台國清寺碑記云豐干禪師垂跡國清寺有一貧士從寒巖來曰寒山子千稱爲寒山文殊後天台守訪之與拾得遁吾入巖穴共穴自合有詩頌散題山林間寺僧集之成卷語有璨忍之通而詩無島可之寒李註三祖僧璨鏡智禪師五祖宏忍大滿禪師賈島初爲僧名無本可卽僧可明也舊云郊寒島瘦吾甚嘉之

爲和八首

左角看破楚南柯聞長勝

王註次公曰高祖破項羽左傳隱公十一年勝侯薛侯來朝爭長卒長勝侯

鈞箋歸乳燕

九燕谷註杜子美詩鈞簾宿鷺起

紙求出師觀之曰世界如許廣闊不肯出鎗他故紙驥年出得次公曰古愈見

牕上颯曰空門不肯出投牕也太

麌百年猶故紙未見出頭時韓退之詩廢如

寒爲歸常面飯惱虫不點燈崎區真可笑

王註林子仁曰李太白書我

是小

合註魏晉書釋老志三乘聲聞乘緣覺乘大乘取其可乘運以至道爲名此三人惡跡已盡但修心邊累濟物進德初根人爲小乘行四諦法中根人爲中乘受十二因緣上根人爲大乘

鐵橋本無柱石樓臺有門

王註次公曰此兩句羅浮山事而以禪語言之山有
鐵橋石樓故云本無柱也又有二石樓而延祥寺在

南樓之下相傳石樓有門可往故云豈有門也

五色羽

王註李厚曰先生在儋州有五色雀詩云
至則先翔集

吠雲千歲根

王註程績曰千歲根言枸杞也枸杞千歲其根如

吠夜聲李註續神仙傳朱孺子一日忽見二花犬相趨入枸杞叢下因

異之尋掘得二枸杞根形狀如犬

谷註杜子美詩仙家犬吠白雲間

仙酒

王註原化記有老人雪中訪崔皇真獻松花酒老人云花澀無味

木客

魄

乃取一丸藥投之味頓別

合註岑參詩五粒松花酒雙溪道士家

王註次公曰木客廣南有我醉君且去陶云吾亦云祖出晉書叔向曰今

我以忠謀諸侯而以信覆之荆之逆諸侯也亦云

羅浮高萬仞下看扶桑車默坐朱明洞

王註白鶴故居圖云朱明洞在麻姑峰之北

五池自生肥從

來性坦率醉語漏天機相逢莫相問我不記吾誰

幽人白骨

王註次公曰悟般若經優婆尼沙陀悟觀白骨微塵歸於空虛謂之白骨觀也

大士甘露滅

王註維摩經始

得甘露滅覺道成查註什公註維摩經云梵本寂滅甘露印實相也肇公曰大覺之道寂滅無相至味和神喻若甘露

根塵各清淨

王註

經若復

一切世間根塵陰處界等皆如來藏淨本然李註楞嚴經根塵同源緣脫無二

維

於佛道心已純熟

已放鷹王註次公曰已放鷹之義蓋已曾放之每夜在講絕輒有往還矣繼所以係鷹張華鵠賦

惠

云蒼鷹鷺而受繼合註杜子美詩君不見講上磨一錦卽飛革

誰言窮巷士乃竊造化權所見皆我有安坐受其全王註次公曰凡萬物在前

我皆見之矣則莫不備於

我可以安坐

而全受之也戲作一篇書千古發爭端儒墨起相殺查註莊子在宥篇今世殊

死者相枕也軒揚者相推

也形戮者相望也而儒墨乃始離跂攘背乎

極搖之間又天運篇天下大駭儒墨皆起

周易醫百毒王註次公曰百毒百藥也藥謂之毒出周禮李註周禮醫師掌醫

詩醫師救彼跋與盲依山作陶穴王註次公曰陶穴以墻砌穴也詩云陶復陶加百毒則以近代築掩此暴骨橫裁宣公十二年楚子曰今我使二國暴骨暴矣

區區

效一溉豈能濟舍生力惡不已出其不出於身也不必爲已時哉非汝爭王註

時哉弗可失

少壯欲及物老閒餘此心微生山海間坐受瘴霧侵可憐

王註次公曰
鄧道士名守

安嘗造橋見程正輔於後雨橋詩徵攝衣問呻吟覆舟却私渡斷橋費千金

謂鄧守安見程正輔於後雨橋詩徵攝衣問呻吟覆舟却私渡斷橋費千金

博羅始議建船橋事今改定此八詩於正輔既去之後乃因卓契願去在正輔之後也及復讀此詩乃知尚有鄧守安事可據因取原本檢對則施註原本編本在正輔去後並未覈查註

置於正輔未到之前反誤矣

淨名毗耶中

王註維摩經僧肇註云維摩詰秦言淨名也

妙喜檀沙外初無來往相二土同一在

王註

維摩經佛言有國名妙喜佛號無動是維摩詰於彼國沒而來生此次公曰土字當從佛國言國土之土音徒故切查註維摩經維摩詰現神通力斷取妙喜世界置於此土妙喜世界雖入此土而云何定慧師尙欠行脚債請判維摩

不增減於是世界亦不迫隘如本無異合註燕翼貽謀錄先是選人不給印紙遇任滿給公憑到選以考功過往往於已給之後時有更易不足取信太平興國二年詔曰今後州府錄曹縣令簿尉吏部南曹並給印紙歷子外給公憑者罷之

一到東坡界

贈王子直秀才

查註王子直卽王原也語案呂大防嘗薦王原於朝據此詩似已放歸矣

萬里雪山一破裘杖端閒挂百錢游五車書已畱兒讀二頃田應爲鶴謀

王註次公

曰馬鶴謀綠子直住鶴田山也先生舊有本註云

聖莊漫錄松陵唱和皮日休詩註吳郡有鶴料案

水底笙歌史記山中

奴婢橋千頭

查註按若溪漁隱叢話石林詩話云蘇子瞻嘗雨用孔稚圭鳴蛙

其意同至已遺亂蛙成兩部則不知謂何物亦是駁後語蓋用

事率與出處語小異而意同不可盡牽出虛語而意不顯也

帽巾我欲相隨

去海上何人識故侯

江漲用過韻

草木生故墟牛羊滿空瀆春江園草市夜湧浮竹屋

王註唐房千里竹室記云予環堵所接率用竹以結

其四周柵者爲柱柵排者爲

梭柵破者爲雷柵者爲障

志霍山在龍川縣有三百六十峰按東江過龍川

山惠州江所出也李註一統志

志霍山在龍川縣有三百六十峰按東江過龍川

入惠州界故云資註廣東舊志霍山在龍川縣北一百里舊經云高七千餘丈

周迴三百六十里峰有三百六十可居者七十二遊名山記云秦時有霍龍者

龍川人避亂隱此遇真人授以金液還生丹功成仙去後人因以霍名山曹松

詩七千七百七十丈丈丈行有王相死囚休廢卽五行相勝之意

藤蘿入九天卽指此也坎離更休王

李註周易坎爲水離爲火漢書音義五

行有王相死囚休廢卽五行相勝之意

魚鼈橫陵陸得非崑崙四欲報陸渾劍

王註次公曰陸渾縣名皇甫湜爲令

有山火詩韓退之和之其詩盛陳山

火之熾勢以爲火官用事而水官告之於帝帝謂之曰此蓋時行使然汝於申酉之月然後可驅乃溺火官之邑已而囚火官於貞裔以報怨也。李註韓退之陸渾山火許女丁婦王傳世婚一朝結誓索後昆又月及申酉利復怨求自試表師徒小衄廣韻注也。曹子建行看北風競王註左傳襄公十八年晉人聞有楚師師

來救南國蹙

王註左傳成公十六年南

長馬連山燒一掃含沙毒

王註厚曰不害吾驟歌北風又歌南風南風不

山城南有蜮處水中含沙射人影中則成

蜮短狐也舍沙射人中之則病死

孤吟鬼造化

王註史記旱則資車物之理也

時停倚伏

王註老子禍兮福兮

當憐水旱不作舟車蓄

王註史記旱則資舟物之理也

連雨江漲二首

越井岡頭雪出山

查註南越志天井岡下有越王井深百餘尺云是趙佗所鑿

井岡有趙佗井一日鮑姑井鮑姑者淮川之妻善灸贊疣瘡

王註柳子厚詩林邑東同山似載牂牁南下水如湯李註後漢西南夷傳

如天楚逃將莊豪伐夜郎軍至且蘭椓船於岸而步戰既滅夜郎以且蘭有椓

水

船柯處乃改其名爲牂牁註繫船杙也亦作牂牁查註名勝志西江在廣州城西北五十里源自牂牁合灘江過肇庆亦曰桂水與填水匯入於海亦三江之

一也

牀邊漏幽人屋

王註

杜子美茅屋爲秋風頭波上白頭翁家逐船移浦浦風李註類晝登人湖海而居以舟爲宅辨水色

知龍居又曰龍人查註北史蠻獠傳南方曰蠻其流曰蠻曰猿曰猿曰夜太平

寰宇記蠻戶生在江海居於舟船隨潮往來捕魚爲業陳師道譏蠻二廣居山

公尚不隸州縣謂之猺人舟居謂之猺人合註邵霧赤雅猺人洋家泛宅能知

龍所在自稱龍戶

神籍稱龍戶

音卷魚鰐并雨落人隨佳犬

上牆眠

王註韓退之宿會江口詩大雞俱上屋不復走與飛

只應櫓下平階水長記先生過嶺年

急雨蕭蕭作晚涼臥聞榕葉響長廊

王註柳子厚詩山城過雨百花盡榕葉滿

林多植之葉如木麻實如冬青枝條最繁其蔭十畝微明燈火耿殘夢半濕簾櫳混舊香

升月照簾櫳合註謝惠連詩

高浪隱牀吹甞益

王註次公曰隱牀義同般牀也杜子美詩達陵猶般牀凡聲微於牀榻者皆是已

暗風驚樹攏琳琅

先生不出晴無用畱與空階滴夜長

王註何遷詩曉燈闌

雖室夜雨滴空階

四月十一日初食荔支

查註荔支諸六七月時色變綠又火山本出廣

四月然間中近亦有之東坡所云四月十一日是

特廣南火山者耳太平寰宇記火山直對梧州城山上

有荔枝四月先熟以其地熱故曰火山核大而味濃

公自註謂楊梅盧橘也王註臨海異物志楊梅其子大如彈

南村諸楊北村盧

九正赤五月中熟又廣州記盧橘皮厚氣色大如柑酸酢多

方之珍惟荔枝楊梅盧橘自可投諸藩溷故坡詩云云

白華青葉冬不枯垂

黃綴紫烟雨裏特與荔枝爲先驅海山仙人絳羅襦

王註蔡君謨七月二十日食荔枝詩絳衣仙子過中

元別菜空

枝去不還紅紗中單白玉膚

王註汗衫地之服皆白紗中單李註古今注中單今之汗衫也唐輿服志凡祀天

高祖始改名汗衫查註漢書江充傳衣紗縠禪衣師古註禪衣今之朝服

也演繁露禪之字或爲單古之法服朝服其內必有中單正如今人背子事物

紀原謂漢高與項羽戰汗透中單遂有汗衫之名非也合註

白樂天荔枝園序殼如紅繪膜如柴絹韌而莹白如冰雪

王註左傳昭公二十八年叔向欲娶於中公巫

風骨自是傾城姝不知天公有意無遣此尤物生海隅

王註梁溪漫志東坡荔枝詩云

不須更待妃子笑

臣氏其母曰夫有尤物足以

移人苟非德義則必有禍

迂後見習閩廣者云福州至海南凡宰上木

松檜之外雜植荔枝取其枝莢陰覆所以有此語

王註次公曰蘋虬赤龍也韓退之柿

詩似

先生洗蓋酌桂醑冰盤薦此蘋虬珠

然垂燒樹火實騎金烏下啄

蘋虬卵

王註次公曰蘋

荔枝也韓退之柿

詩似

聞江鰈斫玉柱

李註

臨海異物志王珧柱美如珧王晉安海物吳名記肉柱肩

寸美如珧玉卽江瑤也一云江瑤卽海月查註郭璞江賦王珧

柱

海月土內石華江鄰幾雜志四明海物江鰈柱第一介甫云縕字當作珧如蛤

蜊之類韓文公所謂馬甲柱也能改齊漫錄紹聖三年始詔福唐與明州歲貢

車螯肉柱五十斤俗謂之紅蜜

更洗河豚烹腹腴

公自註予嘗謂荔支厚味高

河豚魚近之耳王註子仁曰腹腴魚腹下肥肉也禮記少儀云冬右腴夏右鱠

疏云謂魚腹冬時陽氣下在魚腹故右腴黃魯直謂魚腹下肥處燕人胎餛方

寸切其腴以啗所貴蓋古風也杜子美設蠅歌偏勸腹腴媿年少

李註藝苑雌

黃河豚水族之奇味本草吳越人春月甚珍貴之尤重其腹腴呼爲西施乳

左太

誣傳前史官分居畿邑以待黃庭堅書鐵爪治河有同兒戲至是首問

焉宋史范祖禹傳元祐中拜翰林學士宣仁太后崩紹述之論已與有

相違意祖禹力言惇不可用言者論據連疑武安軍節度副使昭州

我生涉世本爲口一官久已輕羣鯖人間何者非夢幻南來萬里真良圖

哈註

左太

詩
夢想

桃榔杖寄張文潛

一首時初聞黃魯道遷黔南范淳父九疑也

查註本集

尺牘云屏居荒服無一物爲信有桃榔方杖一枚前此土人不知以此爲杖也宋史黃庭堅傳哲宗立召爲神宗實錄檢討官紹聖初章惇蔡卞論質錄多誣貶涪州別駕黔州安置山谷年譜章惇蔡卞論質錄詆

左太

誣傳前史官分居畿邑以待黃庭堅書鐵爪治河有同兒戲至是首問

焉宋史范祖禹傳元祐中拜翰林學士宣仁太后崩紹述之論已與有

相違意祖禹力言惇不可用言者論據連疑武安軍節度副使昭州

別駕安置永州貿州徙賓化而卒合註山谷年譜紹聖二年正月聞渝故與本

安置永州趙公禮州山谷黔洲蓋十二月降旨次年正月聞渝故與本紀不同而趙公者卽趙彥若也太平寰宇記黔州黔中郡

今理彭水縣開九疑在道州而永州接壤故云九疑也

倘逢勾漏令遠來莫恨曲江張王註次公曰唐書張九齡韶州曲江人天下稱善地故八司馬之竅皆在醴地劉禹錫傳作間大銅鑄九年等賦又敘張九齡爲宰相建言放臣不宜與善地恐徒五鎔不毛處讓者以爲開元良臣而卒無嗣豈相建言放臣不宜與

枝心失憮陰貳最大雖他美莫贊邢欲感諷權近而憾不釋

遙知魯國真男

子獨憶平生盛孝章

王註次公曰會稽典錄云盛憲字孝章有天下大名孫策欲誅之孔文舉與曹公書意欲曹公致書救之書未至而

已誅矣初憲爲臺郎路逢童子容貌非常憇怪而問之曰魯國孔融憲異之乃載歸結爲兄弟其云魯國男子使楊彪傳融謂曹操曰孔融魯國男子也

真一酒

并引查莊本集寄建安徐得之真一酒法云嶺南不禁酒近得一

料乃上等麪如常法一起酵作蒸餅蒸熟後以竹箋穿挂風中兩月後用每斗投三升令入
繆蓋使有力者以手拍實按中爲井子上廣下銳於三兩未中預畱少許入
醡面候漿水滿其中以力劃破更煖新飯投之每斗投三升令入

井子中以醋蓋合每斗入熟水兩碗更三五日可得好酒六升日數隨天氣冷暖自以意候之若天大熱減去麴半兩

米麥水三一而已此東坡先生真一酒也

撥雪披雲得乳泓蜜蜂又欲醉先生

公自註黃一色味頗類乎在黃州日所醸蜜酒也合註先生蜜酒歌南回采花蜂似雨天教釀酒醉先翁

生故此云又也柔是陽得陰而佛乃成王魯齋造化論麥受六陽之全於就宜而昂霜分陰陽之半則未實而俯

查註唐竇苹酒譜引春秋說題辭曰爲酒

柔陰乃動麥陰也柔陽也先濟麴而後投

器潔泉新表裏清曉日著顏

紅有量春風入髓散無聲人間真一東坡老與作青州從事名

次韻程正輔遊碧落洞

空山不難到絕境未易名

王註白樂天水齋詩絕境應難別同心豈易求

何時

謫仙人來作鈞天聲

中幾垂夢餘地多恢宏

合註莊子養生主篇恢恢乎其於遊刃必有餘地矣薛道衡弔逕法師書志度恢宏

錯落綴冠纓

王註曹子建與陳琳書云披翠雲以爲衣戴北斗以爲冠

黃公獻紫芝

王註崔琦四皓頌昔尚

崎里季夏黃公東園公是也秦之博士遺世間昧道滅德消坑跡儒術詩書是焚於是四公退而作歌曰莫莫高山深谷遙遙紫芝可以療飢庶虞世遠

孫少川之言采言多才

卷三十一

三

吾將何歸駟馬高蓋其憂甚大富貴畏人今不如貧賤之肆志按本草紫芝味甘溫保神益精氣久服輕身不老

赤松餽青精

王註真誥載赤

山有學道者鄧伯原受服青精石飯之法

溪山久寂寞請續離騷經抱枝寒蜩咽

合註李義山詩覽公詩正用此事翁方綱註英德縣西南

耳飛蚊清謫仙撫掌笑笑此羽皇銘

篇註唐周夔字羽皇曾游碧落洞作到難

十五里巖前村羣岫環互長溪紫紆窮阿盡源呀然成洞唐元和六年周夔羽

皇撰到難篇所謂碧落洞之下十秋色者也按建安李華寶慶三年丁亥上元

游碧落洞而其詩有十載南游纔一到不妨重我頃嘗獨遊自適孤雲情若

補到難篇之句是則羽皇之銘南宋時已泐矣

又繼往霧雨愁冥感君兄弟意尋羊間初平玉牀分箭鏃不忍獨長生詩成

王註杜子美詩問謝

輒寄我妙絕陶謝并

王註杜子美詩問謝

言其閒散也詩坤不枝梧風疊共推激孤鴻方避弋老驥猶在坤

王註次公曰在坤以

峒牡馬在峒之野我心既無苦飲水亦可肥

合註阮籍詩修齡適余願

荔文

開紀均曰貌不襲杜而神似之出沒開闢純是杜法

十里一置飛塵灰五里堠兵火儀

查註史記田橫至尸鄉鹿置註云謂置馬

以傳騎也風俗通漢改郵為置唐時十里

爲雙堠五
里爲雙堠

頭阮朴谷相枕藉

合註漢書酷吏傳尹賞守長安修治

口是荔支

齋爲虎穴百人爲輩皆相枕藉死

知是荔支

齋爲虎穴

治口是荔支

齋爲虎穴

眼來廣州記荔支大如桂樹實如雞子甘而多汁

飛車跨山鵠橫海王註韓退

兵書海鵠頭低尾高前大後小如旗之狀

風枝露葉如新採宮中美人一破

王註次公曰上四句以言漢和帝時交州貢荔支下四句

以言唐明皇時涪州貢荔支也

王註紀昀曰精神飛舞

爲相專事詔諺無一言

公自註漢永元中交州進荔支龍眼十里一置五里一堠

無人舉觴

王註次公曰以言林甫

爲御史大夫林甫薄圃忠材辱無所

畏又以貴妃故善之國語重耳以戈逐子犯日若無所濟吾食舅氏之肉其知

乎王註唐書李林甫傳以楊國忠爲御史大夫林甫薄圃忠材辱無所

畏又以貴妃故善之國語重耳以戈逐子犯日若無所濟吾食舅氏之肉其知

乎王註唐書李林甫傳以楊國忠爲御史大夫林甫薄圃忠材辱無所

畏又以貴妃故善之國語重耳以戈逐子犯日若無所濟吾食舅氏之肉其知

乎王註唐書李林甫傳以楊國忠爲御史大夫林甫薄圃忠材辱無所

西伯游奔曆死亡羅猛獸寄蟲之害者無數唐光字伯游爲臨武

長上書言狀和帝罷之唐天寶中蓋取涪州荔支自子午谷路進入李註謝承

後漢書唐荊上書云伏見交趾七郡獻生龍眼等鳥驚風發南州土地炎熱惡

蟲猛獸不絕於路至於觸犯死亡之害死者不可生來者猶可救也此二物升則

殿未必延年益壽谷註荷覺雜記荔支唐天寶取之涪元和中取之荆南見

元微之論海味表

我願天公憐赤子莫生尤物爲蒼生順風調百穀登民不餓

寒爲王本所有他本亦有無者紀曉嵒以爲試增非是題既日歎

此二句自應落此二句且轉韻歇處非號國圖前半用一韻可比若

叶流

上瑞

謂此二句王本所有他本亦有無者紀曉嵒以爲試增非是題既日歎

此二句且轉韻歇處非號國圖前半用一韻可比若

叶流

其說尚可通而疣清音義全別更以後一段合全篇

論之其前必當有二仄韻是曉嵐全未看清楚也

王註次公曰

武夷山在建州崇安場爲縣有武夷山太平寰宇記武夷山在建

輿地廣記淳化五年升建州崇安場爲縣有武夷山太平寰宇記武夷山在建

陽縣北蕭子開建安記云山高五百仞顧野王謂地仙之宅傳云昔有神人武夷君居此梅堯臣建溪新茗詩栗粒烹甌起龍文御餅加武夷山記山產茶如

栗粒者初春芽

茶也品最貴公自註大龍茶始於丁晉公而成於蔡君謨

士人也何

爭新買寵各出意今年勵品充官茶公自註今年閩中監司乞進閩茶許之李註范希文國茶歌年

至作此事

年春日東南來建溪水暖冰微開溪邊奇花冠天下武夷仙人從古栽

仲淹

闢茶歌北苑將期獻天子林下雄豪先鬪美名

周易紀昀曰波瀾壯闊不嫌

其露

善君所乏豈此物致養口體何陋耶其致養之至道

可憐亦進姚黃花

公自註洛陽貞花自錢惟濟始王註次公曰忠孝家以言矣

花出

於民姓氏家查註埠雅牡丹之名以姓著者姚黃左黃牛黃魏華桃黃者千葉黃

出姚氏居曰司馬坂地屬河陽而花傳洛陽一歲不過數朵錢思公嘗言人謂

牡丹爲花王今姚黃真爲王而魏紫乃后也

足查初白謂耳聞目見無不倍其揮霍者樂天諷諭諸作

不過以題還題那得

如許

君不見武夷溪邊粟粒芽

六月十二日酒醒步月理髮而寢

羽蟲

見月爭翾翻

我亦散髮虛明軒

王註杜子美夏夜歡詩昊天出華月茂林

亦飛揚

纖毫羽蟲

千梳冷快肌骨醒

查註賈島詩

櫛血波不滯髮根常堅

鬱律之中清氣吞吐老子興到之作

起舞三人漫相屬停杯一問終無言

王註李太白

葉落時我今停杯一問之

曲肱蓮簟有佳處

王註白樂天寄李蘄州詩笛愁春盡梅

笛并蓮葉中

註云蘄州出好

王註拾遺記翟乾祐與人齋月人問月中何所有乾

樓王註滿焉良久乃

夢覺瓊樓空斷魂

王註拾遺記翟乾祐與人齋月人問月中何所有乾

樓王註隨我手看之月規半圓瓊樓玉宇滿焉良久乃

王註先生有詞云祇恐瓊樓

和子由次月中梳頭韻

王註十明日子由詩敘云繼有白髮近二十年矣

去以真水火養之當不復更生從其言已數月而白髮不出更年歲不見豈真不生邪子瞻兄示我月中梳頭詩戲次來韻音拔白之驗詩曰水上車自翻懸流如線垂前軒霜蓬已枯不再綠有客勸我抽其根枯根一去紫草苗珍重已試幽人言紛紛諱髮不足道當返六十過

魂去

夏畦流膏白雨翻北廡幽人臥羲軒風輪曉良春箇節露珠夜上秋禾根

公自

謂予日草木之長常在昧明閒早作而伺之乃見其拔起數寸竹苟尤甚又夏秋之交稻方舍秀黃昏月出露珠起於其根鼎鼎然忽自騰上若有推之者或入於莖心或垂於葉端稻乃秀實驗之信然此二事與子由養生之說契故以此爲寄貴人頭上始信丹經非妄言此身法報本無二身也

王註次公曰法報以言法身報公自註傳燈錄有形神俱妙者乃不復有解

二身佛自受用他年妙絕兼形魂化之事查註太靈真人存三魂法祝曰太陽

散霞垂光紫青來入我魂照我五形

和陶讀山海經并引

淵明讀山海經十三首其七皆仙語余讀抱朴子有所感

查註晉書葛洪傳所老子言黃白之

事名曰內篇其餘駁難通釋名外篇大凡內外一百一十六篇雖不足藏之名山且欲藏之金匱以示識者

此乙亥用其韻賦之

今日天始霜

此乙亥初作也

衆木斂以疎幽人掩關臥明景翻空廬開心無良友

合註後漢書馬援傳

援傳

開心見誠

蔬邵註莊子山木篇南越有邑焉名爲連德之國其民愚而朴少私而寡欲云

云君日彼其道遠而險又有江山我無舟車奈何市南子曰君無形倨無居以爲君車君曰彼其道遠而無人吾誰與爲鄰吾無糧吾無食安得而至焉市南子曰少君之費寡君之欲雖無糧而乃足愧此稚川翁千載與我俱晝我與淵明可作三士圖學道雖恨晚賦詩豈不如

稚川雖獨善愛物均孔顏

合註

傳咸鳳

欲使蠭蛄流知

龜鴟年

施註抱朴子

論仙篇問者

歷年

龜鴟年

云

辛勤破封蟻語劇移山

合註

列子湯間篇

太行王屋

愚公謀平險指通

山

豫南達於漢陰率子孫卽石盤壤河曲智叟笑而止通

之愚公曰雖我之死有子存焉子又生孫孫又生子無窮匮也帝感其誠

其誠

博哉

無窮利千載食此言

博哉合註

食此言卽食其利也非食言之解

文

施註

左傳昭公三年君子曰仁人之言其利

之利

博哉

食此言

文

生死流

施註

陶淵明臨終自爲祭

文及與嚴等疏具集中

我欲作九原異世爲三游

大

文

卷之三十一

七

七

子政潤奇逸妙算窮陰陽

合註陶淵明感士不

淮南枕中訣

查註抱朴子論仙爲作金皆在神仙

集中淮南王抄出以作鴻寶枕中書雖有其文然皆祕要劉向父德治淮南王獄中所得此書非有師授也

中爭此頃刻光安知青藜火

施註王子年拾遺記劉向正月十五夜受書天祐

吹杖端烟然因以照坐與向說開

丈人非中黃

施註抱朴子仙藥篇曰中黃子

闢以前事授以五行洪範之文

東岱而奉中黃

查註老子中經第十一仙中黃真人字黃裳子主辟穀雲笈七

籤中黃眞經者九仙君撰中黃真人註抱朴子地真篇黃帝西見中黃子受九

加之方按中黃子古之真人也

箇离棄弱女破冢割恩憐寧知效龜息三歲號窮山長生定可學

當信仲弓言

箇離抱朴子故太邱長陳仲弓篤論士也撰異聞記云其郡人張廣定者遭亂

當避有一女年四歲不能步涉村側有大冢先有穿穴乃以器盛縫之而捨

去後三年欲收所棄女貴其女故坐冢中問從何得食女言見冢角有一物伸

頸吞氣試效之輒不復飢以至於今廣定索女所言物乃是大龜耳查註雲

爰七義龜鼈等攝氣法東向坐仰頭不

查註老子載

息五通以舌掠口中沫滿三七咽

支牀竟不死抱一無嗣年營魄抱一能

乎無離

二山在咫尺靈藥非草木元芝生太元黃精出長谷

地註抱朴子微旨論或曰
竊聞求生之道當知二山

不審此山爲何所在曰有之夫大元之山難知易求不天不地不沈不浮元芝萬株絳樹特生此一山也長谷之山杳杳巍巍元氣飄飄玉液霏霏有道之士登之不衰採服黃精以致天飛此山也皆古賢之所祕子精思之仙都浩如海豈不供一浴虛心無垢外淨者身垢盡除存念真一離諸色染獨分光之意

何當從山火

合註沈佺期詩
山火類焚書

東廡分寸燭

合註分寸燭借用鄰

蜀士李八百穴居吳山陰默坐但形語

合註先生怪石供海外有形語之口不能言相喻以形其以形語也

舌分如林

施註尚書其放若林

其後有李寬雞鵠非同音

施註莊子庚桑楚篇南榮趨曰其蜂不能化蠅蠅越雞不能伏鵠卵

口耳固多僞識真要在心

施註抱朴子吳大其德非不同也其材固有巨小也

從

帝時蜀中有李阿者穴居不食傳世見之號爲八百歲公後一人姓李名寬到吳而蜀語能呴水治病頗愈於是遠近翕然謂寬爲李阿因共呼爲李八百而實非也吳大疫寬亦病死查註神仙傳李八百蜀人也歷世見之時人計其年八百因以爲號又李阿亦蜀人別有傳

宋時有李八百猶存者稱虎耳先生見津逮秘書集李八百洞在筠州治後

凡此類事皆不必深較也

黃花冒甘谷靈根固深長

施註抱朴子仙藥篇南陽鄧縣山中有甘谷水所以
谷中居民悉食甘谷水食者無不老壽此菊力也

廖井窖丹砂

施註按抱朴子余亡祖鵠臚少卿曾爲
松脂耳汝鍊服之可以長生不死瞿遂長朋年百七十夜見面上有綠女二人
長二三十游戲口鼻之間如是且一年此女漸長大出在其側又嘗聞琴瑟之
音欣然獨笑在人間二百許年色如少童入抱犧山去

聞此不能寐起坐夜未央

談道鄙俗儒

施註荀子儒効篇傳然若終身之處而不敢有他志是俗儒者也

遠自太史走仲尼

寶不死於聖

亦何負紫文出吳宮

施註抱朴子辨問篇曰吳王伐石以治宮室而於合石之中得紫文金筒
八素經云靈文鬱乎洞標紫字煥乎瓊簡紫文方傳代學司馬子微天地宮府圖序云瓊簡紫文方傳代學

丹雀本

以置殿上不知其義故遠詣呈仲尼視之曰此乃靈寶之方長生之法禹之所
服隱在水邦年齊天地朝於紫庭者也禹將仙化封之名山石函之中今乃赤
雀銜之殆天授也

遼哉庶桑君

合註汪廷珍云神仙感遇傳唐韓滉廉問浙西頑強悍
自負一旦商客李順泊船京口服下研斷漂船泊一山
下臺閣華麗有人自簾中出曰欲寓韓公一晝因問此爲何處答曰東海廣桑
山也是魯國宣父仲尼爲真官理於此山韓公卽仲由也順還舟行如飛湏之

復在京口堰下詣衡投書韓發函古文九字不可識有一客龐眉古服自言善
識韓示之客曰此孔宣父之書乃夏禹科斗文也文曰告韓混謹臣節勿妄動
公異禮加敬客出門不知所止韓自憶廣桑獨顯三季後施註陶淵明贈羊長
之事以爲非遠自是恭默謙謹克保終始焉

然念黃虞

金丹不可成安期渺雲海誰謂黃門妻至道乃近在戶解竟不傳化去空餘悔
施註真詰葛洪內篇漢期門郎程偉妻能通神變化煎水銀成銀偉從
安方要謂偉骨相不應得之過之不已妻乃尸解去抱朴子云黃門郎丹成亦

安用御氣本無待六氣之辨以遊無窮者彼且惡乎待哉

鄭君故多方元翁所親指奇文二百篇了未出生死

施註抱朴子余晚充鄭君門人請見方書先以道家訓故戒書近百卷稍稍示余余頗以其中疑事詰問之鄭君言君才可教也今當以佳書相示久之漸得見短書緣素所寫者積年之中合集所見二百許卷

素書在黃石巖敢辭跪履

施註仙傳拾遺張良葬於龍首原赤眉之亂人發其墓但見黃石枕化而飛去得素書一篇云查註田學

紀聞素書一卷六章曰原始曰正德曰本德宗道曰求人之志曰遵義曰安道抱朴子玉理篇引孔安國祕記曰張良得黃石公不死之法不但兵法而已如安國之言則良爲得仙也又黃石公記云黃石鎮星之精也

萬法等成壞金丹差可恃

施註抱朴子鄭君謂余日雜道書卷卷有

佳事但當校其精粗擇所施行
若金丹一成此輩一切不用也

古強本庸云蔡誕亦夸士曼都斥仙人謁帝輕舉止

施註後漢馮異傳觀其言語舉止庸人也

明時人便謂之仙人而強會畧涉書記頗識古事自言已四千歲敢爲虛言者服草木之方年八十許尚聽之不怍五原有蔡誕者好道而不得佳師廢棄家業走之深山中三年飢凍辛苦久而不堪還家黑瘦骨立不復似人其家問之因欺家云吾爲老君牧龍與諸仙博戲忽失此龍以罪見賣送我付龐崙山下芸鋤芝草法當十年乃得原會偃佺子王喬諸仙來按行吾首請之爲吾作力且得放歸河東蒲坂有項曼都者入山學仙十年而歸家云曾到天上仙人以流霞一杯與我飲之輒不

因號曼都爲斤仙人世多此輩不可不詳也

東坡信畸人

施註莊子大宗師公自註在潁州夢至篇畸人而侔於天涉世真散材仇池有歸路

一官居顧視堂上榜

日仇池覓而念之仇池漢都邑故地楊雄當所保余何爲而居之明日以問客有趙令時者曰此乃福地小有洞天之附庸也杜子美蓋云萬古沈池穴潛通小羅浮豈徒來踐地及茹蟲心空了無猜

施註韓退之憶昨行踐地茹蟲不揜化忽有飛詔從天來伍文未

崖州城雖得擣手葛與陶歸哉復歸哉

詩註和陶讀山海經諸作公因讀抱朴子而發此二句結到本旨

和陶貧士七首

并引

余遷惠州一年衣食漸窘重九伊邇樽俎蕭然乃和淵明貧士七篇以寄許

下高安宣興諸子姪并令過同作

話

子由有田在許其自汝請筠過許命

於許初非其本意也遠從子由於高安邁迨家宜興公與過在惠公嘗自云今一家作四處住也

長庚與殘月耿耿如相依以我旦暮心憮此須臾暝青天無今古誰知織烏飛

谷註侯鯖錄東坡嘗言鬼詩有佳者誦一篇云流水涓涓芹吐芽織烏西飛客遷家深村無人作寒食殯宮空對棠梨花客不解織烏義王性之少年博學問之乃云織烏日也

我欲作九原獨與淵明

帝謂鮑叔曰意

旨深致而氣渾成俗子不自障頭燈

斯人饑堂誰有此

施註史記齊世家景公三十二年彗星見景公坐柏庭歎曰堂室誰有此乎

千四良可悲

夷齊恥周粟高歌誦虞

干施註史記伯夷傳武王已平殷亂天下宗周而伯夷

餓且死作歌其辭曰神農虞夏忽焉沒

產叔噭何人能致綺與圓

傳呂后令呂

澤卑辭厚禮迎此四人顏師古曰謂國公綺里季夏黃公角里先生合註漢張良

呂后兄二人長兄澤爲周呂侯次兄釋之爲建成侯產澤之子殊釋之之子此

二人與迎四
皓亭無涉
未
朱墨手自研
淵明初亦仕
絃歌本誠言
不樂乃徑歸
視世羞獨賢
施註漢鄧陽傳晚節
自借淵明

以自託愈說得平
易愈見身分之高

誰謂淵明貧尚有一素琴心閒手自適寄此無窮音
施註漢鄧陽傳晚節
紀時曰翻用其事

寄友朋莫助之慨耳

佳

辰愛重九芳菊起自尋疎巾歎虛漉塵爵笑空斟忽餉二萬錢
施註南史陶潛傳顏延之在潯陽與潛情款後爲始安郡臨去畱二萬錢與潛悉送酒家稍就取酒嘗九月

九日無酒出宅邊菊叢中坐久之達王宏送酒至卽便就酌逢其酒熟
施註漢樊布傳賣儻於齊爲酒家保

取頭上葛巾漉酒畢復著之

九月

人皆有耳目夫子曠與裏陪賓並說恣逸之至易毫寫萬象
施註文房四譜揚子雲答劉歆書云

天下上計者雄富把三寸弱幹四尺油素

水鏡無停酬

施註襄陽記龐德公語

以問其異合註陶淵明詩弱毫多所宣

西先生曰司馬德操人之

水鏡問居憎重九感此歲戶周端如孔北海只有樽空憂二子不並世
合註列子力命

篇北宮子謂西門子

日朕與子並世也

超特達而無儔

我後五百年清夢未易求

論語卷二子謂淵明孔融非離異師曠也公凡題跋中五百年皆泛用與孟子不同故與不並世無疑

芙蓉雜金菊枝葉長闌干遙躋退朝人

施註杜子美詩

餠酒出大官

施註國朝故事九月

九日以花餠法酒賜近臣

豈知江海上落英亦可餐

施註紀昀曰此句是以餐花爲苦况非以餐花爲高

句自見

典衣作重陽徂歲慘將寒無衣粟我膚無酒噴我顏猶居真可歎

事長相關

陶集樂不可辨

老簪亦白髮

公自註惠州太守詹範字器之相對垂霜蓬

合註李白詩樣勢成霜蓬

賦詩殊有味涉世非

所工杖藜山谷間

狀類渤海龔半道要我飲意與王宏同

合註李太白詩王宏欲識之不能致也潛客

洒我自至不須遺

龐通門生與兒子杖屨聊相從

施註南史陶潛傳江州刺史王宏至亦無忤也

往廬山宏令潛故人龐通之齋酒具於半道栗里要之潛有脚疾

使一門生二兒舉盤舉及至欣然便共飲酌俄頃宏至亦無忤也

我家六兒子流落三四州

施註杜子美詩故鄉有弟妹流落隨邱墟

辛苦見不識

施註史記吳世家句踐爲人能辛苦

今與農圃儻買田帶修竹築室依清流未能遺

一力分汝薪水憂坐念北歸日

此勞未易酬我獨遺以安鹿門有前修

詔典紀約日
亦純乎古音

江月五首

并引合註李彭日涉園集有次
頌五更山吐月詩五首今不載

贛南氣候不常吾嘗曰菊花開時乃重陽涼天佳月卽中秋不須以日月爲
斷也今歲九月殘暑方退旣望之後月出愈遲予嘗夜起登合江樓或與客
游豐湖

查註名勝志惠州城西有石埭山流泉潑沫若飛簾其水導入於豐

湖即西湖也宋知州陳偁砌築亭館以增勝槩林俛豐湖集序云湖
之潤溉田數百頃葦蘋蒲魚之利歲數萬民之取於湖者甚施已舊故曰豐
湖隔水有山曰豐山自西逶迤入之湖中有點翠洲熙春臺雜花島歸雲洞
諸勝

入棲禪寺叩羅浮道院

翁方綱註棲禪寺羅浮道院並在豐湖之上今編
羅浮山志者乃以羅浮山中之道院實此非也

登逍遙堂

查註逍遙堂道士何宗一所居見本集詩逍遙堂在豐湖方華洲之上

逍遙乃歸杜子美云四

更山吐月殘夜水明樓此殆古今絕唱也因其句作五首仍以殘夜水明樓

爲韻

一更山吐月

玉塔

臥微瀾

查註玉塔卽大聖塔在

豐湖上

棲禪寺東南

正似西湖上湧金門外看冰

輪橫海闊香霧入樓寒停鞭且莫上

王註次公曰傳照我一杯殘
酸以言月微也

照我一杯殘

二更山吐月幽人方獨夜

王註王仲宣詩獨夜可憐人與月夜夜江樓下風枝

不能寐搔衣起徘徊

王註白樂天詩軒戶帝

無局脚岸草歇可藉皇來掩關臥唧唧夜蟲

王註白樂天詩秋蟲

久未停露草不可藉

王註白樂天詩軒戶帝無局脚岸草歇可藉皇來掩關臥唧唧夜蟲

王註白樂天詩秋蟲

王註白樂天詩秋蟲

王註白樂天詩秋蟲

王註白樂天詩秋蟲

王註白樂天詩秋蟲

王註白樂天詩秋蟲

嘲雨夜綿綿況是秋陰欲雨天

三更山吐月

王註急士傳堯讓天下於許由許由逃之其父聞之

洗其耳樊仲父牽牛飲之見其父洗耳乃牽牛而還

王註急士傳堯讓天下於許由許由逃之其父聞之

洗其耳樊仲父牽牛飲之見其父洗耳乃牽牛而還

王註急士傳堯讓天下於許由許由逃之其父聞之

洗其耳樊仲父牽牛飲之見其父洗耳乃牽牛而還

王註急士傳堯讓天下於許由許由逃之其父聞之

王註急士傳堯讓天下於許由許由逃之其父聞之

洗其耳樊仲父牽牛飲之見其父洗耳乃牽牛而還

王註急士傳堯讓天下於許由許由逃之其父聞之

洗其耳樊仲父牽牛飲之見其父洗耳乃牽牛而還

王註急士傳堯讓天下於許由許由逃之其父聞之

洗其耳樊仲父牽牛飲之見其父洗耳乃牽牛而還

王註急士傳堯讓天下於許由許由逃之其父聞之

洗其耳樊仲父牽牛飲之見其父洗耳乃牽牛而還

其下流也

王註急士傳堯讓天下於許由許由逃之其父聞之

洗其耳樊仲父牽牛飲之見其父洗耳乃牽牛而還

王註急士傳堯讓天下於許由許由逃之其父聞之

洗其耳樊仲父牽牛飲之見其父洗耳乃牽牛而還

王註急士傳堯讓天下於許由許由逃之其父聞之

洗其耳樊仲父牽牛飲之見其父洗耳乃牽牛而還

王註急士傳堯讓天下於許由許由逃之其父聞之

洗其耳樊仲父牽牛飲之見其父洗耳乃牽牛而還

王註急士傳堯讓天下於許由許由逃之其父聞之

洗其耳樊仲父牽牛飲之見其父洗耳乃牽牛而還

王註急士傳堯讓天下於許由許由逃之其父聞之

洗其耳樊仲父牽牛飲之見其父洗耳乃牽牛而還

王江綫却明樓星河滑欲曉
金角冷如秋不眠翻五詠清切
詞意清切查註劉辰翁云望後月遲或一更或二更愈遲愈佳乃是實見如此故看得杜詩別題中早晝夜起以後是說數夜事

聞正輔表兄將至以詩迎之

蘇轼再至嘉州

以

生逢堯舜仁得作嶺海遊雖懷殷然毒
王註莊子徐無鬼篇逃空虛者聞人足
者者遷然而毒况見弟親戚之聲歎其側

平湖重腿

壹免跕跕夢莫雨侵重月

追王註左傳成公六年韓獻子曰郇瑕氏土薄水淺

平月其惡易觀易觀則民愁民愁則墊墮於是乎有沈

之疾

蜜唧王註朝野僉載嶺南獠人好爲蜜唧卽鼠胎未瞬通身赤蟠者銅

日烟勝官官僕府廩慎守官人庶給濟濡帷幕鬱攸從之

鳥鳥王註次公旦偶鷗莊子所謂夜振盜察毫末者蓋怪禽也廣南人謂之元

休留鷗鳥李註嶺表緣異鷗卽鳴也乃鬼車之屬皆夜飛盡藏好食人爪甲

則知吉凶者

幾次景雲

王註韓退之南食詩惟蛇首所識寶揮口眼猝開

瓠鳴於屋上

屈蟹躁固嘗餌鉤舟王註厚日鉤軒鵠鵠也其鳴云格礮鉤軒故韓退之詩鵠鵠方穿詰曲崎嶇路又聽鉤鉤格

治殊井菌李註南越志鵠鵠肉白而脆味勝雞鵠含桂根表錄異鵠鵠肉能解酒爲諸膳

吾音

漸獠變

面汗嘗

王註次公曰言作蠻音而慚也駢蓋言而赤

也

馬羞也韓退之南食詩腥臊始發越咀吞面汗駢

王註引黃庭內景經牌神常在守魂停

王註魂停卽黃庭

有寺仍丹邱

不死之舊鄉註云固就衆仙於丹邱今留

夜常明也

丹邱晝

王註列子仲尼篇老聃之弟子有亢倉子者得聃

能以耳視而目聰魯侯聞之使上卿厚而致之卑

詞請

聽不用耳目不能易耳目之用

踵息殆廢喚稍欣

王註次公曰廣南謂江之洋凡舟可

御史擊

其小也橫此萬斛舟

王註九國志王審知聞徐寅名辟居幕下寅不樂一且人

部員外郎

王註唐書李廷爲殿中侍御史

步言橫才平除禮

持節瘴海頭蕭然三家步

王註次公曰丈尺之水前坡後壠焉能容萬斛之舟乎

王註次公曰漢吏以言

正輔楚囚先生自謂也

惠然再過我樂哉十日之會惟

此恩意如何可忘

王註此詩乃正輔再至往迎之作故云惠然再過我也十日之會惟

乃追敘前至之十日謂此時再至仍當畱十日也查註所引書乃前次別

後作者與再至之詩全然不合既不了了率而改編何苦多此一事也但恨

王註前漢楊敞傳霍光遺田延年載敞以廢昌邑王事敝汗流浃背不

知所言其夫人從東廂出與敞及延年參語許諾註云三人共言故云

參語也。忽潛九原幽萬里，儻同歸兩魚。富對趣亦有亡嫂之戚，故云富富。程正輔初至惠留十日而去，在三月十九日。公再遷合江樓之前，其正輔掉亡。乃秋後事查註以此詩爲至惠第一首，改編四月十一日詩前誤甚。時正輔尚無喪婦之事也。今定爲九月作餘詳案中。

強歌非真達何必師莊周

和陶已酉歲九月九日

并引

十月初吉菊始開，乃與客作重九因次韻。淵明已酉歲九月九日一首。

胡廣

飲菊潭而壽

查註孟浩然詩行至菊花潭

然李固傳贊云

其視胡廣猶糞土也

李固傳

常侍曹騰等說梁冀立蠶吾侯冀然其言重會公卿意氣凶凶

言辭激切自

胡廣趙戒以下莫不懼憚之

皆曰惟大將軍令而固獨與杜喬堅守本議

今日我重九

查註東坡雜記云海南氣候不常

有月卽中秋有菊卽重陽

合註

自註矣。查註非也。

此條邵註本已作公自註，合註專指爲查註之失，亦非

也。但查註得影抄本，非不知施註引雜記者，特遷就邵本公自註之誤以作己

編入海南之確據，此其私意顯然也。

今考此詩與敘皆惠州作與海南氣候不

類，則施註引雜記亦誤。誥欲改編惠州正以自註牽混，此又甚賴合註之駁以

分其勞也。

上一首樂哉十日畱之查誤註及此句之施誤註均已刪去。

惟知者較其得失耳。

餘詳案中。

言謂秋

冬交黃花與我期，草中實後凋。香餘白露乾，色映青松高。

施註文
謝元

悵望一途阻，古潭霏慶宵。

施註盛宏之荊州記。菊水出穰縣太尉胡廣患風

縣屬荊州文選謝宣遠詩。云慶宵薄汾陽註慶雲也。

施註此水遙在八年八十二毫漢地理志南陽郡穰

內丸中自焦，視之曰女陽物而晦時淫則生。

施註左傳昭公元年晉侯求醫於秦秦伯使醫和

謂荀南萬戶酒一酬五柳陶夕英，幸可掇繼此水蘭。

施註楚辭屈原離騷朝飲木蘭

正輔旣見和復次前韻鼓盆勸學佛。

施註公曰詩

稚川真長生少從鄭公遊。

王註晉書葛洪字稚川從祖元吳時學道得仙以孝

共煉丹祕術授弟子鄭隱洪就隱學悉得其法。

王註次

章偶不死免爲文譽憂。

合註稚川孝章自喻正輔也。

公曰詩

蟬奕爲韓姑相攸莫如韓樂箋云相視依所也今先

王註周處

生則言以興有所適而獨往矣豈更相視其處所也。

王註白

鵠性嘗至八月露降流於草葉上滴涓有聲即鳴。

王註唐逸史載陳幼霞夢爲蒼龍翁寫太學真訣

願加祝後鞭同駕躅空軒。

王註得四句云昔乘魚車今履瑞雲蹤空仰望綺輶

朱仁宗公集卷之三十一

卷三十一

三

固寧

餐墮齒

王註次公曰唐書張果傳帝謂高力士曰吾聞飲墓無苦者

奇効縮頸左右取鐵如意擊墮之更出藥傳其斷良久齒已生李註爾雅

齧苦

墓也本草一種黃花者有毒卽茅芹也又烏頭苗一名墓有毒

李註齊眉意指駢居也合註此羞字作餳字解蓋從食案著想也否則與

眉羞

蓋字不對矣謂此句不專指駢居因慰其喪婦而暗解釋憾事也蓋字

亦不泥作餳解故下云何時放還便與同歸詩意甚明但正輔方從事功名若

因兩鰣而遽約同歸似與己之被放者並論語意不圓故下又折出君方我亦

二聯以重申之其意欲補入泛舟事但解四卽縱壑義本重出惟坐實漸字分

淺深也旣如此矣率性入寧須猶勝二聯以自蓋其跡更以南北疊結遂不可

知其何時遂縱壑歸路同首邱王註禮記君子曰禮不忘

故矣

其本孤死正邱首仁也

山火著意尋彌明長頸高結喉

王註韓退之石鼎聯句序侯喜新有能詩號夜

楚語喜觀無心逐定遠燕領飛虎頭

君方卒功名一汎蕪王註史記范增

之若無人乃喟然而歎曰計然之策旣已施於我亦憮焉漸解金儀四

王註是年九月

吾欲用之家乃乘扁舟遊於江湖

王註以自儉移廉爲說固可笑合註謂從何時遂縱壑句貫下至此聯乃預冀

之詞亦非誠自量移再放卽外州軍任便居住故云遂縱壑不可以此聯並作

勿忘齊

預葬論也

二注已刪

寧須張子房萬戶自擇畱

王註漢書高祖自擇齊三萬戶欲以封張良良口始臣起下邳與上會留臣願封留

足猶勝嵇叔夜孤賞甘長幽

王註次公曰韓非有孤情之書

矣猶勝嵇叔夜孤賞甘長幽

而嵇康以下獄有幽情詩也

早歸此語君勿疑老彭跨商周

王註世本云彭祖在商為守藏史在周為柱下史年八百歲李註神仙傳彭祖壽八百歷

三代

查註按此詩填寫故實多用隔句對法兩兩排比不

覺其板重惟先生為之則可他人不能學亦不可學也

同正輔表兄遊白水山

王註白鶴故居圖云白水

山羅浮山之西瀑布在焉

偉哉造物真豪縱

王註莊子大宗師篇子來有病子犁往問之

偉哉造物真豪縱

縱倚其戶與之語曰偉哉造化又將奚以汝為

弄劈開翠峽走雲雷截破奔流作潭洞

李註翠峽二句指瀑布

下注約百數十丈截為三潭句乃聚其

形也若僅以潭名之似未盡其狀故云

潭洞非親到其地不見其句之妙也

因隨化人履巨跡

王註次公曰白水巖

有大足跡世謂之佛

跡今化人則得與仙兄躡飛空

王註鮑昭詩飛鞋越平陸合註仙兄猶仙卿仙

借以言佛爾得與仙兄躡飛空伯之類仙傳拾遺凡人兄者不知仙籍中何品

位也曳杖不知屐谷深穿雲但覺衣裘重坐看驚鳥救霜葉

王註韓退之詩林下有脫葉欲墮鳥驚散

知有老蛟蟠石礪金沙玉礫粲可數古鏡寶匣寒不動念兒獨立與世疎絕境

蘇文忠公詩編主集卷一

卷主十九

難到惟我共永辭角上兩鬢觸一洗胸中九雲夢浮來山高回望失

王註次公日浮來山

王註次公

言羅浮山也

王註次公

武陵路絕無人送

王註次公

謂桃源也

古詩淮南王篇金歸路霏霏湯谷暗

王註次公

泉在佛跡院前詩次公已有註何乃爲是

瓶素綻汲寒泉

王本以前後白水山詩分山岳游覽古跡等類並無一定湯泉詩

入泉石類可見分類諸人之強作解事註家且不能盡通其故況讀者乎王註

諸家該上下百數十年之人所註亦多精子

當何言具體者中無其人遺此柄於施也

里堂活活神泉湧

王註次公

物類相感志

當何言具體者中無其人遺此柄於施也

有神泉人或汚之則竭李註王褒溫湯碑甘州浴

日湯谷湯濟地伏流黃神泉愈疾山有湯泉故云解衣浴此無垢人身輕可試

雲間鳳

王註次公

紀昀曰

次韻正輔同遊白水山

祇知楚越爲天涯不知肝膽非一家此身如纈自縛繞左旋右轉隨繩車誤拋

山林入朝市平地咫尺子囊斗

王註梁州記萬古城沂漢上七里有囊谷口南

足劍欲從稚川隱羅浮先與靈道開永嘉

王註南史謝靈運爲永嘉守有名山

水肆

意遊越客自始寧南山伐木開

徑直至

首參虞舜款韶石次謁六祖登南華仙山一見五色羽

王註次公曰言五色雀也廣南

有之

公自云見於南華寺羅洋亦有之

周禮達人率四邊之物產志糖霜出遂寧宋時入貢

高八九尺若與杭產較其質猶惡亦不似杭之細膩耳東莞石龍鎮在惠州孔道此糖賣之所聚每坊累資巨萬

州有糖霜而廣南亦

綠橘

橘加邊之實麥茨東脯

育季高過半但其質猶惡亦不似杭之細膩耳

東莞石龍鎮在惠州孔道此糖賣之所聚每坊累資巨萬

州有糖霜而廣南亦

橘邊常加

王註周禮達人率四邊之實麥茨東脯

高過半但其質猶惡亦不似杭之細膩耳

東莞石龍鎮在惠州孔道此糖賣之所聚每坊累資巨萬

州有糖霜而廣南亦

雪樹雨摘

南枝花王註次公曰

亦魚白鯉著屢下黃柑

王註次公曰東蜀梓南枝花王註次公曰

亦魚白鯉著屢下黃柑

糖霜

不待蜀客寄王註次公曰

亦魚白鯉著屢下黃柑

王註次公曰東蜀梓南枝花王註次公曰

亦魚白鯉著屢下黃柑

恣傾白蜜收五稜

王註厚曰南嶺錄韶州山中多紫石英其大小皆五稜兩頭

田故爲稜收五稜則所種酒稻也翁方綱註廣東有羊桃

其樹高五六丈花紅色一蒂數子七八月間熟色如蠟一日三穎亦曰山欵土語謂稜爲欵也有五稜者名五欵以糯米水澆之則甜名櫻洋桃粵人以爲蔬能辟風癱

之毒以白蜜漬之持至北方可已疾蘇詩恣傾白蜜收五欵謂此也谷註盧文弨說亦同考本草五欵子名五稜子又名陽桃李時珍註南人呼稜爲欵五欵子出嶺南及閩中其味初酸以蜜漬之甘酢而美據此則羊桃之解自確也

語

物之有廉角者爲稜洋桃四面起脊用刀斷之則片片皆有五角故曰五稜

亦名山欵以其味酸甜故曰欵也作三欵卽非粵音呼欵爲妍誥居粵三十載

所蓄僕婢千指有餘作官語曰洋桃講土語曰山妍而山帶沙音皆一轍也其

呼稜作渾畧帶橫王之音不能以稜通欵也凡所見洋桃樹結實者高二三丈

而止王註非是翁註合註是田

公

自註正輔分人參一苗歸種

矣而語多不確故爲正之

公

詔陽來詩本用亞字惠州無書

不見此字所出故且從木春和合註先生與程正輔書云已和得白水山

朱明

詩錄呈爲笑穎字輒用亞字蓋攀倒也王註次公人參生在黃土中

洞裏得靈草翩然放杖凌蒼霞

王註韓退之詩

豈無軒車駕孰鹿亦有鼓吹號

寒蛙山人勸酒不用勺石上自有樽罍

王註元次山叢樽銘序道州城東有

窟石可以爲樽查註羅浮山記蝴蝶洞在麻姑臺西

前爲水簾洞其下有流杯池相傳八仙會飲於此

朱明

臺玉關千里莫遣毫釐差

王註漢書司馬遷傳易

故人曰夜望我歸相迎欲到長

風沙

王註李太白長干行相迎不道遠直至長風沙按同安志長風沙鎮在懷

州界凡百餘里中央是長風沙鎮

朱明

壹知乘槎天女側獨倚雲機看織紗

王註博物志天河與海

洋槎來往不失期人異之遂齋櫂乘槎忽至一處望宮中多織婦俄見一丈夫

牽牛諸次飲之後復返至蜀問嚴君平君平曰某年月日有客星犯牛宿計年

朱明

月正是此人到天河時也

王註

王維詩行到水庶幾合註韓詩外傳篤

水窮處

翁註

補點題面

一見留子嗟千年枸杞常夜吠無數草棘工

朱明

愛而不奪疵瑕相攜行到

藏遮但令凡心一洗濯神人仙藥不我還山中歸來萬想滅豈復回顧雙雲鶴

李註雙雲鶴似指失偶事先生前詩有兩鶴之語玩洗凡心及萬想滅二語可見雲鶴卽所云雲鶴鶴也作飛鶴解非

與正輔遊香積寺

合註先生與程正輔書云亂做得香積數句附上又書云和示香積詩真得淵明體也據此則先生原唱正輔

韻者非和之作次

越山少松竹常苦野火厄此峰獨蒼然感荷佛祖力杖等無人采千歲化琥珀

幽光發中夜見者惟木客我豈無長錢真廣苦難識

王註韓退之詩前計頓乖子齊索晉侯以爲其廣往陝

機羽扇賦人莫敢分其真廣

太息山僧類有道辛苦嘗谷汲

王註漢地理志穀會之我慚作機春

王註次公曰先生前

有詩勸縣令林朴作破塘以置碓磑故云傳日林春之智不及機春之才混沌

穴幽尋恐不繼書板記歲月

答周循州

查註周彥質字文之時爲循州守見本集和陶詩題中九域志底南東路循州海豐郡軍事治龍川縣輿地廣記廣南東路循

州秦屬南海郡隋平陳置循州南漢改爲循州而析州之北境又立循州按循州卽惠州也循州後亦并入惠州合註廢循州乃明洪武二年

明史
也見

蔬食

木破衲衣

王註傳燈錄懶瓊和尚歌云身被一破衲穿用管寧事

掃除習氣不吟詩前生自是廬

行者

王註次公曰盧行後學過呼意退之未敢叩門求夜話時叨送米縞晨炊

者卽曹溪六祖也

後學過呼意退之未敢叩門求夜話時叨送米縞晨炊

周知君清奉

王註合註杜荀鶴詩月

且免黃精與療食

王註安國曰抱朴子內篇云黃精一名救窮一名垂珠服花

莫多輒留薄俸資家少

文之時以米爲餽其下二句皆此意也

但不知君清奉

王註合註杜荀鶴詩月

毛詩樂飢爲療飢

此最謬誤翁方綱註丁杰云按陳風樂飢之樂有二音二義

毛傳樂飢可以樂道忘飢鄭箋飢者見之可飫以療飢釋文樂本又作癩

毛音洛鄭力召反沈

云瘡當作療按說文云瘡治也療或瘡字也後漢書瘡請傳臂

猶療飢於附子王逸九思疾世篇齋芝華兮療飢王融策秀才文療飢不斲於

鼎食庶信小園賦

可以療飢白居易詩何以療夜飢是皆琪鄭箋同也觀子湘

所纂古今韻略蓋未能知樂瘡瘡三字之通是不讀鄭箋者也

毛詩樂飢卽孟子以過徂莒之類何可勝計西北音讀樂落皆力召

反詩小雅孫子然似瘡之證詩已有之翁註何以弗及乃毛舉其細耶宋以後人與宋以前人爭

經音義皆學古不化者所爲

服孔之昭本集卽作服孔之章未可謂樂飢無作

瘡飢者也在北宋時書皆抄本學者各遵所授至南宋後達者始多以公使庫錢爭刻經籍然亦未能同軌況經傳所引詩已有不同而見於說文諸書者又極不類乎徐州詩美哉洋洋乎可以療飢并洗耳與續註

食櫟

査註南方草木狀櫟樹高十餘丈皮似青銅下本不大上枝不

小調直亭亭千萬若一森秀無柯端頂有葉葉似甘蕉風至獨動

似舉羽扇之掃天葉下繫數房房綴數十實實大如桃李味苦澀制其皮醫其膚以扶頭藤及古墳灰井食則滑美下氣消穀一名賓門藥械

詩中查註從邵本補編此詩施編載在遺

月照無枝林

合註劉孝綽納櫟

月照無枝林

南人

房子下繞絳刺梨

柳詩別有無枝實

房子下繞絳刺梨

未諳勸食俗難阻

李註南方草木狀櫟

未諳勸食俗難阻

著齒隨亦苦

族客必先呈若邂逅不設用相嫌恨

著齒隨亦苦

面目大嚴冷滋味絕媚嫋言彭勲可策

李註本草櫟

面目大嚴冷滋味絕媚嫋言彭勲可策

腋脣壅滯破胸中氣閑廣人當果實以祛癧癩也

一名洗瘴丹按彭者三尸之姓彭質彭矯彭居也合註誅彭借用漢高誅彭越也又左傳桓公二年飲至舍

禮也。推敲勇宜賣。

合註古樂府陽中車輪轉故借用推敲字

瘡風作堅頑導利時有補藥諸固可

韓退之進學解敗鼓之皮

合註此反用鼓腹意也

日敵過一粒腸胃爲所侮。

合註如雷鳴意藜

先生失膏粱便腹委敗。

合註袁註

李註

爾果錄詎用許。

李註周成雜字檳榔

果也似螺可

合註一名墳門

書燈看蠭盡鉗歛數老眼怕少睡竟使赤

合註皆弩

念黃獨舉。

李註本草拾遺陳藏器云黃獨

過霜者枯無苗蓋蹠鵝之類

宋史

人一斛肯多與。

李註劉穆之貧時從妻兄江氏乞檳榔

江曰檳榔消食君乃常飢何

忽須此後尹丹陽以

乃知見本偏但可酬惡語。

送惠州押監。

查註本集與惠州都監尺牘云君南來清節幹譽爲有議所

史至公卿者多矣願益廣問學以期遠到觀先生期許如此其人可知

惜逸其姓名按職官分紀御前忠佐軍頭有都監押之名朝官爲都

監京官幕職者爲監押話此

詩施編不載查註從邵本補編

一聲鳴雁破江雲萬葉梧桐卷露銀合註呂令問金莖賦清我自飄零足歸旅

更堪秋晚送行人

送佛面杖與羅浮長老

開此詩施編不載查註從邵本補編

十方三界世尊面

鵠註楞伽云三界欲界色界無色界也法華經解世尊十號具足世出世間之所宗主故名世尊合註楞嚴經如一井空

空生一井十方虛空亦復如是都在東坡掌握中送與羅浮德長老

揭菴萬駁總號風

十一月九日夜夢與人論神仙道術因作一詩八句既覺頗記其語錄呈

子由弟後四句不甚明了今足成之耳

折塵妙質本來空

公自註夢中於此句若了然有所得者

更積微陽一線功照夜孤燈長耿耿閉

門千息自蒙蒙

王註晉書許邁服氣一氣千餘息查註雲笈七載凡行氣之道

當在密室閉門安牀瞑目閉氣以鴻毛著鼻端鴻毛不動經三

百息耳無所聞目無所見心無所思當以漸除之又云徐徐引氣出納則元氣亦不出如胎息者鼻中微微通氣往來到此雖千息亦不倦焉養成丹

龜無烟火

查註維摩經占
如無烟之火黑

同查註雲笈七籙金丹部有赤銅打作葉以牛皮膠煮之如

以銅葉納中以鹽封之內爐中火之令烟盡極赤銅打作葉以牛皮膠煮之如

出冷

如以銅葉納中以鹽封之內爐中火之令烟盡極赤銅打作葉以牛皮膠煮之如

冷砧上打之黑皮自落此取譬也註實則誤

見我何窮

李註傳燈錄壽州道樹禪師得法於北宗秀在壽州三峰山結茅而

如此涉十年後寂無形影師告衆曰野人作多色伎倆眩惑於人只消

老僧不見不聞

伊伎倆有窮吾不見不聞無盡句用杜子春事

章質夫送酒六壺

書至而酒不達戲作小詩問之

查註宋史章楨字質夫浦城人仕至資政殿學士

士諡莊簡陳師道談叢云東坡居惠廣守月餽酒六壺吏嘗昧而亡之

坡以詩謝合註宋史本傳紹聖初知應天府加集賢殿修撰知潁州

白衣送酒舞淵明

查註沿溪詩話白衣送酒舞淵明人有疑舞字太過者及觀

庚信答王褒餉酒詩未能扶舉卓猶足舞王戎舞字蓋有所謂

本急掃風軒洗破觥

荳意青州六從事

絕句云醉中不得親相倚故遣青州從事來第三正用其語刻畫送酒六壺與章相泛用

事來第三正用其語刻畫送酒六壺與章相泛用

青州從事來偏熟者又別甚矣公詩之不易讀也

合註何焯曰皮日休醉中寄魯望一壺

持新蟹漫撻吳落英

南海使君今北海引後漢孔融爲北海相專

持新蟹漫撻吳落英今北海引後漢孔融爲北海相專

檻餉春耕

王註孔叢子子路嗟嗟尚飲百橘

小圃五詠

紀時曰五詩皆語質而味腴東坡用意之作合註糾川集

有參枸杞二首雖不同韻而亦是五古體必同時所作至地

黃甘菊薏苡三首惜已不傳矣

人參

上黨

天下脊遼東真井底

王註本草入參在上黨及遼東唐李德裕傳望成都

若在井底查註本草別錄人參生上黨山谷及遼東

陶宏景曰上黨在冀州西南次用高麗者卽遼東保升

日今沁州遼州等地並出人參蓋俱與太行相接也

白露灑天醴

靈苗此孕毓

李註春秋迺斗樞瑤光星

祖時上黨有人宅後每夜有人呼聲求之不得去宅一里所但見人參一本

枝葉峻茂因掘去之其根五尺餘具體人狀合註本草註根如人形有神

移

肩股或具體

王註隋書五行志高

根到擢浮越水灌清泚地殊風雨隔冥昧終祖爾

王註次公曰宗之所自出曰

祖次祖曰禪終祖禪則言其

移

元泉傾海腴

人參一名

海腴

李註釋名

人參一名

移

青極綴紫萼開實隨紅米

王註本草圖經人參初生小者一極兩葉年深

者生四極各五葉中心一莖有花細小如粟藥

如絲紫色秋後結子

如大豆生青熟紅自落

移

窮年生意足黃土手自啓

上藥無炮炙醃盡根柢

王註合註江

莊子養生論上藥養命開心定魂魄

王註人參主安精神

移

如大康養生論上藥養命開心定魂魄

莊子天運篇酸齶挽裂定魂魄開心益智

王註合註江

憂恚何足洗淹賦率

王註合註江

憂患而
來逼

廢身輔吾生既食首重積

合註廣韻

地黃

谷註萬惠集與魯東王書藥之膏油者莫如地黃啖老馬皆復爲

駒來朱家門賣與白面郎與君啖肥馬可使照地光顧易馬殘粟救此苦飢陽

中多種此藥君與叔向故人可以致此意否

地黃

谷註萬惠集與魯東王書藥之膏油者莫如地黃啖老馬皆復爲

駒來朱家門賣與白面郎與君啖肥馬可使照地光顧易馬殘粟救此苦飢陽

駒來朱家門賣與白面郎與君啖肥馬可使照地光顧易馬殘粟救此苦飢陽

駒來朱家門賣與白面郎與君啖肥馬可使照地光顧易馬殘粟救此苦飢陽

正伏櫪

王註次公曰案景帝詔曰馬不伏櫪

賦亦引抱朴子之言雜俎亦云方言以甘草地黃噉五十歲馬生三駒

不可以超道士不素養不可以重固

王註次公曰言以水沈而

地黃宜黃土今不然大宜

肥壤虛地則根大而多汁

王註次公曰言以水沈而

生者以水浸駘浮者名天黃半浮半沈者名人黃沈者名也

查註研雅

莧地黃也羅願云地黃以沈者爲良苦字從下亦起下之義也

七丈歲蓄煮膠以貢天府故有阿井之名沈括筆談古說濟水伏流東阿亦濟

湯養陳廷

王註次公曰於鼎釜水更投以東阿清

出東阿其用皮有老少則

脹有清濁查註水經河水東逕東阿縣故城北註云大城北門內有大井深六

丈歲蓄煮膠以貢天府故有阿井之名沈括筆談古說濟水伏流東阿亦濟

我衰

水所經取井水煮膠謂之阿膠性趨下清而重陳師道談叢函井和以北海

在陽谷縣故東阿城中惟二井甘水也相傳稱之比他水重耳

崖蜜助甘冷

王註次公曰崖蜜蜂於崖石上所作之蜜成州最出此故壯子美

蜜十分甜亦謂此爾

李註本草崖蜜生南方巖嶺間入藥最勝

山薑發芳辛

王註次公曰山薑山木名古方用木也

和爲寒食湯

王註集異

繩名餽之清者爲餽合今本釋名云餽洋也煮米消也

作瑞露珍

王註集異

記田璆鄧

蠟洋泮然也餽小弱於餽形怡怡也方言餽謂之餽

詔逢二書生謂日我有瑞露之酒

醉於百花之中與飲其味甘香也

丹田自宿火

王註鏡曰五臟之氣歸宿丹田

和五臟之氣歸宿丹田

原飭內熱子一洗胸中塵

王註鏡曰按四時

禁要載地黃煎湯

方云十月生地黃十斤浮洗瀉出一宿後搗壓取汁鹿角膠一大斤半生薑半

斤綴取汁蜜二大升酒四升右以文武火煎地黃汁數沸卽以酒研紫蘇子漚

取汁下之又煎二十沸已來下服服盡下

酥蜜同汁煎良久候稠如鴿脂潔器中

枸杞

神藥不自闕羅生滿山澤

王註陸龜蒙杞菊賦蔓延駢羅其生實多合註本草別錄枸杞生常山平澤及諸邱陵阪岸

牛羊憂歲有野火厄越俗不好事過眼等茨棘

李註詩楚楚者茨言抽其棘合註本草釋名枸杞一名枸杞又名枸棘

註云其莖幹高
三五尺作叢

青萬春自長絳珠爛莫摘

合註本草別錄
枸杞紫花紅實短籜護新植紫筍生

王註本草別錄
枸杞根

大將元音贊

王註藥性

臥節根莖與花實收拾無棄物

王註本草別錄
春夏採葉秋採莖實

大將元音贊

王註藥性

白明小則餉我客似聞朱明洞中有千歲骨

論著紀晦日忽然跳出題外方有變化若首板結便無章法

大將元音贊

王註藥性

厖或夜吠

王註詩云無使厖也吠

可見不可索仙人儻許我借杖扶衰疾

王註本草別錄
久服輕身不老

一名仙人杖李註剝禹鉤柯杞井枝繁本是仙人杖根老能成瑞犬形

甘菊

王註本草引范至能譜序惟甘菊一種可食仍入藥傳查註本草陶宏景曰菊有二種莖紫氣香而味甘者爲真菊青莖而大作蒿

艾氣味苦者名苦蕙非真菊也葉相似惟以甘苦別之又瑞曰花大而香者爲甘菊范石湖菊譜引神農書以菊爲養生上藥能輕身延年多

至七十餘種惟甘菊可食合註菊譜甘菊條云凡

菊味極苦惟此香味俱勝作羹及泛茶極有風致

越山春始寒霜菊晚愈好朝來出細葉稍覺芳歲老孤根陪長松獨秀無衆草

王註次公曰左傳襄公二十九年柏之下其草不植而菊生其下可謂獨秀矣

王註通會菊賦微風扇動照曜垂光又唐太宗

殘菊詩陪蘭疑喟翻岸菊照晨光

秋雨半催倒先生臥不出黃葉紛可掃無人送酒壺空腹唯

珠寶

合註本草註菊有一種開小花瓣下

香風入牙頰楚些發天藻

王註楚辭
夕餐秋菊

之落英

次公曰天藻字出仙傳王母云神仙之書受而新

不敬是謂漫天藻今先生言辭采之好乃天之華藻也

王註韓

槁揚揚弄芳蝶

生死何足道皮訶昌黎翁愈傳昌黎人

恨爾生不早退之秋

懷詩鮮鮮霜中菊既晚何用好揚揚弄芳

婕爾生還不早譜圖紀昀曰寓慨深至

薏苡

伏波飯薏苡

查註李石續博物志薏苡一名辟珠收子蒸令氣餽暴乾授取作饭迺主不飢

禦瘴傳神良能除五溪毒

王註水經注

武陵有五溪謂雄溪檣溪無溪酉溪其一焉是發左右所居故謂五溪發也

不求謠言傷謠言風雨過瘡癰

久亦亡兩俱不足治但愛草木長

王註陶淵明詩孟夏草木長

紀昀曰忽以謠論裝頭章法又別

宜珍產

江南荒絳囊荔支

王註蔡君謨荔支詩厚葉纖枝雜絳囊使君分寄驛人忙

志

其內有麪大者至數斛食之不飢

李註臨海異物桃柳皮中白粉似糯未耕及麥麪可作餅餌

春爲芙蓉

圓炊作菰米香

王註次公曰艾實如珠今所謂雞頭也歐陽永叔食

秦女

出子詩扁主墓或上

卷三十九

七

米謂之彫胡爲飯極香李註崔豹古今注芡一名雁頭廣雅荅芡雞頭也本草
薏苡米白色如橘米人呼爲薏珠子春熟炊爲飲食氣味如麥飯乃佳宋玉賦
賦註彫胡菰米也廣雅菰其米謂之彫胡王註厚曰杜子美寓居同谷縣詩云
蕷蕷其米謂之彫胡栗隨狙公天寒日暮山谷裏黃精

詮空腸今吾獨何者玉粒照座光

雨後行菜圃

夢回聞雨聲喜我菜明長韻急切紀昀曰淳平明江路濕並岸飛雨漿天公真富
有乳膏瀉黃壤霜根一蕃滋風葉漸俯仰未任筐筥載已作杯盤想韻急切紀昀曰四句寫
得生艱難生理窄生理難斗水何直百憂寬杜子美詩人生雷滿自組稀菜甲清安寄真賞合註李太白詩天人清且安
小摘爲親情心嫩葉謂之芥藍劉恂譜南異物志南土芥高五六尺陳仁玉菌譜芝
苗最爲上品葷凡九種味極香美海錄碎事江東人呼地菌爲土菌
頁書合註杜子美詩白菘類羔豚李註本草註芥晚凋故曰菘今俗謂之白菜合註埤雅原文脆美牙
菘性凌冬不凋四時長見有松之菘字會意蕷似菘而小

熊跡誰能視火候
不熟言

合註西陽雜

小竈當自養

合註後漢書劉元傳題下

祖唯在火候

翁方綱註惠州西湖志載

養註引公羊傳坎烹爲羹

殘臘獨出二首

翁方綱註

此詩題作殘臘獨出湖上

見紹熙中通判許審西新橋記

翁方綱註

采杞道

幽尋本無事，獨往意自長。釣魚豐樂橋。翁方綱註西新橋舊名豐樂橋。見紹熙中通判許審西新橋記

遙堂羅浮春欲動，雲日有清光。處處野梅開，家家臘酒香。路逢眇道士，疑是左元放。

王註神仙傳左慈字元放吳徐陵者有道術居丹徒慈過之墮門下有客因欺之云公不在矣公曰咄咄此是左公過我汝曹那得欺之

翁方綱註集韻

易錄東坡詩左元放作平聲

合註集韻放外房切

我欲從之語，恐復化爲羊。

江邊有微行。王註詩遵彼微行查註毛傳微行牕下徑也孔疏微細之徑道詰曲背城市，平湖春草合。步到棲禪寺，空不見人老。稚掩關，睡所營。在一飽食已寧，復事客來豈無得。施子淨掃地，松風獨不靜。送我作鼓吹。

翁方綱註

紀時

此首有自如之致

蘇文忠公詩編註集成卷五

終

武林集

蘇文忠公詩編註集成卷四十

仁和王文誥見大甫輯訂

男霖圻較

古今體詩六十一首

譜卷起紹聖三年丙子正月在寧遠軍節度副使惠

州安置不得簽書公事既所至四年丁丑四月作

在

新年五首

王註歲老曰按年譜卽紹聖三年也先生年六十一

在

曉雨

暗人日

王註荆楚歲時記正月七日謂之人日以陰晴卜

日

樂府杜子美人日詩元日到人日未有不陰時

時

生挑菜者

王註厚旦杜荀鶴山中詩時挑野菜和根煮合

何焯曰挑菜乃人日事唐子西詩挑菜年年俗

紀昀曰似

一派語

人歸盡孤舟鶴踏羽

翻武功詩卷之二

似

猶堪慰寂寞漁火亂黃昏

北渚集羣鷺

新年何所之盡歸喬木寺分占結巢枝

譜卷紀昀曰查初白

謂格律純學少陵

會有役

王註江淹新擬詩問君謀生各及時何當禁畢弋

王註莊子胠篋篇夫

弓弩畢弋機變之知

亦何爲百年會有役

多則烏亂於上矣

李註天寶遺事楊貴妃號此名雪衣娘詩借用其事耳

此詩通首謂白鷺巢林而花雜初凝冰鳥未必棲

看引雪衣兒

王註此詩通首謂白鷺千百

羣巢其頰土人云每歲以三月來伏雛乃去方知東坡不我欺也

海國空自煖春山無限清冰谿紛瘴雨雪箇到江城

馬公紀時日亦似杜語

更待輕雷發

先催凍筍生豐湖有藤菜似可敵尊羹

王註厚曰先生嘗言豐湖有燕脂藤味

滑美大類尊

李註一統志豐湖在惠州

諸勝府城西廣十里有澈王灘點翠洲

中產藤菜卽引東坡此詩

小邑浮橋外

查註六經釋文橋必有柱浮橋以舟爲柱詩云造舟爲梁是也李巡註爾雅云比其船而渡也郭云比船爲橋

青山石岸

東茶槍燒後有

王註大觀茶論一槍一旗爲掠芽一槍兩旗次之係爲下顧者

山記園黃茶有一槍兩旗之號李註茶譜斯州園黃茶有一槍

麥浪水前空萬戶不禁酒

查註本集先生許餘教云余近釀酒名萬家

號者仍舊齊推夔建駢府辰州

江潭及廣南東西路不禁

春蓋嶺南萬戶酒也宋史食貨志權酷非便

戎星詩結茅同歲

晚有無同

荔子幾時熟

花頭今已繁探春先揀樹

查註荔支譜初著花時商人計林貢貯斷之以立券若後豐寡商人知之買賣

欲論園居士

常攜客參軍許叩門

明年更有味懷抱帶諸孫

唐公時命邁折

然也明年邁赴仁化令爲例

所格遂自南龍江至惠

和陶詠二疏

二疏事漢時迹寓心已去許侯何足道寧識此高趣可憐魏丞相免冠謝西壁

中興多名臣有道獨兩傳

施註漢疏廣傳地節三年立皇太子廣爲太傅兄子

太子家宣帝以問廣曰不宜獨親外家上善其言以語丞相魏相相免冠謝曰

此非臣所及在位五歲父子俱移病乞骸骨漢魏相傳贊曰孝宣中興丙魏有

輕世途方毅擊

施註史記主父偃傳誰肯行此路是身如委蛇施註莊子知北

合從連橫馳車擊殺言合從連橫汝身非汝

有是天地之委形也生非汝有是天地之委和也性命非

汝有是天地之委順也孫子非汝有是天地之委煥也

施註漢疏廣傳子孫竊謂其兄弟老人勸說君買田宅廣曰賢而多

兩忘身後誰毀譽所以遺子孫買田壹先務

施註漢疏廣傳子孫竊謂其兄弟老人也查註先生自杭移

財損其志愚而多財益其過且富者衆之

人也查註先生自杭移

怨也吾亡以教子孫不欲益其過而生怨我嘗游東海

人也查註先生自杭移

知密州道出海州有詩海州漢東海郡二疏故里也

所歷若有素神交久從君屢夢今乃悟淵明作詩意

妙想非俗慮庶幾大夫見微而知著

施註越絕書子胥曰聖人見微知著始知終

和陶詠二良

施註子車氏奄息仲行叔虎秦之良臣也合註史記秦本紀作子與氏註云子車氏之三子餘見前秦穆公墓詩註

此生太山重忽作鴻毛遺

施註漢司馬遷傳死有重於太山或輕於鴻毛用之所趨異也

三子死一言所死良

已微蹕哉晏平仲事君不以私我壹大馬哉從君求蓋惟

查註禮記仲尼之畜敝蓋不棄爲埋狗也

殺身固有道大節要不虧君爲社稷死我則同其歸

施註左傳

襄公二十五年齊崔杼弑其君光晏子立於崔氏之門外其人曰死乎獨吾君也乎哉吾死也曰行乎曰吾罪也乎哉吾亡也曰歸乎曰君死安歸君爲社稷死則死之爲社稷亡則亡之若爲已死而爲已亡非其私暱誰敢任之且人有君而弑之吾焉得死之而焉得亡之將庸何歸門啓而入枕尸股而哭與三踊而顧命有治亂

施註尚書有顧命篇

臣子得從違魏頽真孝愛三良安足希

施註毛詩黃鳥哀三

良也周人刑穆公以人從死

仕宦豈不榮有時纏憂患所以靖節翁服此黔婁衣

施註陶明叔貧士詩安貧守賤者自古有黔婁好貧吾不廉厚脩吾不酬一旦奇命盡弊服仍不周合註高士傳黔婁先生卒覆以布被覆頭則兄見覆足則頭見曾西曰糾其被則斂矣妻曰糾之有餘不若正之不足詩人玉屑云東坡一精冠絕古今若溪漁隱云余觀東坡秦穆公墓詩全與和三良詩意相反蓋少年議論如此晚年所見益高也

此乃有意自爲翻案若與前論一較則此詩可不作矣王應麟困學紀聞亦云前輩學識日新日進東坡和淵明三良與在鳳翔時所作議論更殊其說與

議話同皆卑見也

和陶詠

非車可施

史記荆軻衛人也衛人謂之慶卿之燕燕人謂之荆卿

謂

秦如馬後牛

施註晉元帝紀初元石圖有牛繼馬後故宣帝深忌牛氏而以毒酒鴆其將牛金而恭王妃夏侯氏竟通小吏牛氏而生元帝亦有

待

呂氏非復羸

施註本紀莊襄王爲秦質子於趙見呂不韋姬悅而取之生始皇名

云

為政

趙氏

呂不韋傳不韋取邯鄲諸姬與居知有身子楚見而

憂之乃遂獻其姬生子政子楚立是爲莊襄王

薨太子政立爲王

施註左傳昭公四年司馬侯曰楚王方侈

天其或者欲逞其心以厚其毒而降之罰

假手李客

施註左傳昭公十一年

君而不能其民天將假手於楚以斃之史記李斯傳爲秦相呂

不韋舍人因以得說秦王拜爲客卿卒用其計謀竟并天下

尚書志自滿

積惡如陵

施註毛詩如岡如陵又如

滅

徐觀可安行沙邱

施註史記秦始皇紀崩於沙邱平臺趙高與公子

身滅

公子扶蘇死文選潘仁西征賦云據天

施註周易惡

位其若茲亦復徂而可愍邵註謂始皇也

笑落冠與纓

史記燕世家秦兵臨易水

至此忽入本位下筆有千鈞之力顧非萬人英

施註史記燕太子丹陰養壯士使荆軻襲

刺秦王秦王覺殺軻擊燕燕斬丹

以職淮南子知過萬人謂之英

魏韓裂智伯肘足本無

史記魏世家

當晉六卿之時知

氏最强率韓魏之兵以圍趙襄子於晉陽魏桓子肘韓康子于履魏桓子肘足接於車上而知氏地分身死國亡爲天下笑

託國此狂生

施註漢禮食其傳人皆謂之狂生

荆軻不足說田子老可驚

施註史記荆軻傳太子丹求爲報秦王

胡爲棄成謀

者問其傅鞠武武曰有田光先生太子遂迎光光曰所善荆卿可使也太子曰願因先生得結交於荆卿

光見荆卿欲自殺以報荆卿因自刎而死荆軻見太子於是尊爲上燕趙固多奇士

施註家語惜哉小也不曰人亡弓人得

施註漢書江充傳充爲人魁岸容貌甚壯帝望見而異之謂左右曰燕趙固多奇士

情哉亦

虛名之名

施註所引與今本家語小異

殺父囚其母此豈容天庭

施註史記呂不

章傳嫪毐事連相國呂不韋出就國不韋自度稍侵恐誅乃飲鴆而死劉向說

范增焦對秦始皇帝曰陛下車裂假父有嫉妒之心姦撲兩弟有不慈之名遷

母黃陽有不孝之行從葬

蔡於諫士有桀紂之治施註史記荆軻傳軻善擊筑者高漸離秦既逐荆軻之客備

不傷壁戟加周鑿

其善擊筑重教之乃曉其目使擊筑漸離乃以鉛置筑中舉

筑扑始皇不中遂誅漸離終身不近諸侯之人後漢百官志註云昔燕太子使

荆軻始皇變起兩權之間其後謁者持七首刺腋高祖復武行文故易之以

板至今天下人愍燕欲其成廢書一太息可見千古情

二月八日與黃叔僧晏頽過道遙堂何道士宗一問疾

查註黃叔人時爲惠州推

官先生與程正輔尺牘云本州黃庭推官儻甚廉幹

郡中殊賴之不知舉削能及之否孤進無緣自達

安心守元牝

王註次公曰藍道家謂元牝鼻口兩竅也

查註雲笈七籤不死之

出入人鼻與天通故鼻爲元魄者雌也出入於口

閉眼覓黃庭

云黃庭者目也

愁有半嶺風

松時落慈病雀不梳羽

合註鄭顥詩

樽空我歸去

山月照君醒

次韻高要令劉湜峽山寺見寄

王註次公曰元陽昌恒守我兩

縣志高要本漢舊縣屬蒼梧郡隋開皇十

一年置端州

割屬焉興地廣記端州也

查註元和郡

慶軍節度九城志廣南東路端州

高要郡軍治高要縣

查註岐山寺謂

清遠狹飛來寺也詩中已明言之

新聞妙無多

舊學聞可求

王註次公曰東字

王註史記曰者傳司馬季主者楚人也下

未遠逃梅福

空腸吐餘思

似蠶絰簇寸田結初果

查註黃庭經伍當吸氣煉子精寸田修道

於長安東市尺宅可治生胎息經胎從伏氣中結註云脐下三寸爲氣海亦爲下丹田修道

者常伏其氣於脐下守其神於身內神氣相合而生元胎元胎既結乃自生身

秀若銅生綠

王註本草註有青卽是銅之精華

荆棘掃盡

梨棗憂不熟

高人寧鑄金

香註

抱朴子黃白篇余訖於鄭君古人何用金銀爲貴而遺其

方也鄭曰真人作金自欲餌服之致神仙不以致富也

李註北史李預傳蒸古人餐玉法乃

抱朴子服玉得仙李註北史李預傳蒸古人餐玉法乃

採訪藍田掘得大小百餘皆光潤可玩乃椎七十枚爲屑食之經年云有效驗

查註抱朴子引玉經云服玉者壽如玉又云服元真者其命不極元真玉之別

名也可以烏米酒及地榆酒化之爲水亦可以蕙蘋消之爲粉亦可以丸

燒以爲粉服之俱令人不死

抱朴子黃白篇余訖於鄭君古人何用金銀爲貴而遺其

方也鄭曰真人作金自欲餌服之致神仙不以致富也

李註北史李預傳蒸古人餐玉法乃

抱朴子服玉得仙李註北史李預傳蒸古人餐玉法乃

君看嶺嶠隘我欲巾笥著

合註莊子秋水篇王巾

笥而藏之廟堂之上曾黎羅浮頂

亦到朱明谷旋觀氣歷塊

王註次公曰言所經歷處回視之真一塊爾歸臥

甘破屋故人老猶仕世

味薄如殼偶從越女笑

禹穴幽越女一笑三年留

厚曰韓退之詩洪濤春天不怕江浴驚聞尺書到

有新詩尋應憐五管客

王註厚曰韓退之詩五管偏歷無賢侯回望萬里還家

董李註舊唐書永徵後以廣桂容邕安南皆隸廣府謂

之五府節度使

會作八州督

王註晉書陶侃字士行嘗如廁見一人朱衣介幘

名嶺南五管

都督先生實事也寄守密從徐又徙湖守登守杭又守穎從

揚又守定凡入州也李註案先生有詩云八州憐我往來頻

金積毀銷骨

鄒陽嘗衆口譏

王註南史王融嫡詔立竟陵王子良賜死先是太

膽破獄更酷

學生魏準鼓成其事及融誅準懼而死舉體皆青

金註

時人以爲膚破合註陳琳爲袁紹與龐統

公孫瓛書足下膚破衆散不鼓而敗

公孫瓛書足下膚破衆散不鼓而敗

月遙知清遠寺不稱空明腹塞驢步武碎短瑟絃柱促仰看泉落佩俯

王註唐于良史

春山夜月詩擁

在手遙知清遠寺不稱空明腹塞驢步武碎短瑟絃柱促仰看泉落佩俯

惠石

響轂千峰瀉清駛查註本集峽山寺題名云溪水太峻當作一闢若夏秋水暴

轂

轂啓閉之節用陰陽家說寺當少富云千峰瀉清駛以下六

句隱寓此意一往無回躅狂雷失語過電不容目

李註韓退之詩雷驚電激語難

過可見要知僧長幾正坐山少肉王註傳燈錄司馬頭庵自湖南來百丈謂之

老僧欲住禹山可乎對云禹山奇絕可聚

不可逐千五百衆然非和尚所住百丈云何也對云禹山可乎對云禹山奇絕可聚

尚是骨人彼是肉山設居之徒不盈千百矣

之聯句蔓仇池九十九公自註仇池有九十九泉余嘗夢至有詩

禹山少三十六

公自註子由近買田

韓退之

人間無南北蝸角空出縮合註

陽翟北望嵩少甚近

延角出縮仇池九十九公自註仇池有九十九泉余嘗夢至有詩

禹山少三十六

公自註子由近買田

韓退之

人間無南北蝸角空出縮合註

陽翟北望嵩少甚近

天人同一夢仙凡無兩錄陋邦真可老生理亦粗足便回爇天燄長作照海燭

公自註爇天燄見退之詩近黃魯直寄詩云蓮花合裏一十燭光馬海中燒百

川魯直蓋近有得也王註韓退之詩居然妄推讓見謂爇天燄李註西京賦光

燭天庭查註尹真人服元氣法云氣海者水歸於海

故名氣海既知氣海以心守之能下照是心守海也

贈晏秀查註晏秀卽芝上人先生守揚州有唱和詩本集題跋載叔黨送

晏秀詩云三年避地少經過十日論詩喜琢磨自欲灰心老南嶺

猶能薦足到東坡來時野寺無魚鼓去後閒門有雀羅從此期師真似

月斷雲時復挂星河

此詩施編不載查註從邵本補編餘詳案中

白雲出山初無心棲鳥何必戀舊林道人偶愛山水故縱步不知湖嶺深空巖

已禮百千相曹溪更欲瞻遺像

馬註傳燈錄曹溪在韶州府城東南梁時有天竺國僧自西來汎舶曹溪口聞異香曰上流必

有勝地尋之遂開山立石乃云百七十年當遇無上法師在此演法今六祖慧能南華寺是也

要知水味孰冷煖始信夢時非

幻妄袖中忽出貝葉書

王註續法師經出自西天以貝葉書之流入中國合註

摩伽陀國西土用以寫經長六七丈經冬不凋中有璧月綴星珠人間勝絕畧已徧至廬南嶺并西湖

西北望三千里大隱冉冉橫秋水

合註秦邑賦修長冉冉誦而佳句說南屏瘴雲應逐

秋風靡胡爲只作十日歡杖策復尋歸路誰

合註呂氏春秋筆耕不足道悵

望荔子何時丹

和郭功甫韻送芝道人游隱

爭註郭功甫是時當亦宦游嶺外今考青

禾山集無原作詠恭淮海集隱靜在當塗此

詩施編不載查註從邵本補編

觀音妙智力

馬註一榜嚴經得大自在力無畏施衆生妙音觀世音梵音海潮應音教世悉安寧出世復常住_{法華經普門品觀音妙智力}應

感隨緣度

合註竟陵王子良淨行法門云隨緣示教

之而訪東坡寧辭萬里步道義妙相契十年同

去住行窮半世間又欲浮杯渡

馬註許渾送僧詩杯浮野渡魚龍遙錫響空山虎豹驚

錄守清禪師有僧問如何是和尚家風曰一瓶兼一鉢到處是生涯

不作陳俗具會取却歸時只是而今路

和陶移居二首

并引

去歲三月自水東嘉祐寺遷居合江樓迨今一年多病鮮歡頗懷水東之樂

得歸善縣後隙地數畝父老云此古白鶴觀也意欣然欲居之乃和此詩

昔我初來時水東有幽宅晨與鳩鳥朝暮與牛羊夕誰令遷近市

施註左傳昭公三年齊景

公欲更晏子之宅曰子之宅近市不可

公不避寒暑歌舞呼雜闌

巷鼓角鳴枕席

施註漢趙充國傳從枕席上過

出門無所詣樂事非宿昔病瘦獨彌年

施註文選

謝惠蓮賦牛女詩辨年缺相從

施註毛詩折荷有

句

洞潭轉砌山我作江郊詩今爲一塵埃此邦乃得之葺爲無邪齋思我無所思
施註陶淵明六月中過火耕鼓腹無所思查註思無邪齋在白鶴新居本集思無邪齋銘敘云有思皆邪也無思則土木也吾何自得道其惟有思而無所思者乎古觀廢已久白鶴歸何時我皇帝令威千歲復還茲
國朝紀昀曰繪合有山朝福地
查註司馬承祐天地宮府圖序太上曰七十二福地在大地名山之間上帝命真人治之杜子美詩置身福地何蕭爽
施註韓退之詩且於我欺此中息天命不我欺

食荔支二首

并引

惠州太守東堂祠故相陳文惠公

查註宋史陳堯佐字希元樞密使堯叟之弟仁宗朝參知政事卒謚文惠不載其知

惠州事鄭俠西塘集中有陳文惠祠堂記此地紀勝咸平初陳堯佐權知惠州手植荔支於州堂淳祐初太守趙汝馭扁曰延相堂
合註史傳止載陳堯佐通判潮州有湖陽編續通鑑長編亦不載知惠州而一統志惠州名宦陳堯佐以湖州通判權惠州寓惠集亦云歸老今東堂祠之如故其傍則野吏亭址也據至和元年十月惠守黃仲通所刊陳堯佐野吏亭詩碑銘位云太常丞知軍州事陳堯佐又仲通跋云故相頴川公咸平二年以太常丞典惠陽郡均無提州之說查合二註所引似未確也
堂下有公手植荔支一株君謂之將軍樹查註蔡

支諾中有將軍荔支云是五代時有爲此官者種之後人以其官號其樹鄭

熊番禺雜編

書記廣中荔支凡二十二種有大將軍小將軍等名

詔案陳堯

任乎植荔樹已不存今歲大熟嘗啖之餘下逮吏卒其高不可致者縱猿取之

丞相祠堂下

王註次公曰借用杜子美蜀將軍祠堂何處葬也

將軍大樹傍

王註後漢馮異傳諸將論功異獨屏樹下冢中

號大樹

炎雪驛火實

王註江淹四時賦至若炎雪方起芳樹未端露酌天凝

將軍韓退之

調張籍移韓退之游青龍寺詩然雲燒樹火實驛王註

高江挂遠揚

王註詩取彼斧斨以伐遠揚

詩舉瓢酌天榮爛紫垂先

王註穀之先熟也合註管子五年穀之先熟也

金鈴下

王註後漢周紂傳註漢官儀曰鈴下侍閣辟車施註漢

金鈴下司馬遷傳李陵素與士大夫絕甘分少能得人之死力

也到黑衣郎

王註次公

殺之乃攘耳

此句用戰國策願令補黑衣之數以衛王官事亦兼用宣室

志觀安頓上五字句法及也到二字其意顯然

公往往弄此巧也合註復引宣室志無謂已刪

草蘇州詩云書後欲題三百顆

洞庭須待滿林霜今借用耳

不辭長作嶺南人

寄高令

此詩施編不載查註據外集補編

滿地春風掃落花幾番曾醉長官衙
歸外集編此詩惠州作則此爲歸善縣
鄉令候晉叔博羅令林林龍川令馬東王河源令馮祖仁興寧令歐陽叔向均
無詩而託公以傳獨此人爲地主且得詩反佚其名字至於無考殆亦有幸有
不幸者成錦繡開胸臆論極冰霜繞齒牙別後與誰同把酒客中無日不思家

田園知有兒孫委

馮註莊子知北遊篇孫子非汝有是天地之委蛇也

早晚扁舟到天涯

遷居

并引

吾紹聖元年十月二日至惠州寓居合江樓是月十八日遷於嘉祐寺二年

三月十九日復遷於合江樓三年四月二十日復歸於嘉祐寺

歸惠以上記遷徙月日

公皆有故而前註皆不知今自分別詳載之後卽如觀英吉利屋圓條柱
礎立空牕戶闌閭皆穿插光亮非比前之印板畫矣且公爲此文原欲後人
詳求其故否則一槩畧去但云復歸嘉祐無不可者而時方卜築白鶴峯之
詰之立惠州案專取此爲綱領亦見公之用意者遠也

上新居成庶幾少安乎

王註按年譜先生长年六十一在惠卽古白鶴基始
管新居至明年乃成

稼一條章惇繼有獨元祐臣僚終身不徙之奏公聞之云不徙正坐穩處
譬如惠州秀才不第亦須吃糙米飯過一生也其卜居之意實由於此

前年家水東

查註唐子西水東廟記吾始至惠州屏居南山之下北望西江之東林木有燈燭然里人曰此水東靈廟也

嘉祐寺在歸善縣

後惠人以歸善爲水東故云前年家水東也今自江口入城至縣二三里爲水東街查註所引非是

合江樓

在惠州府東江口今則建於城上關入提軍廂中疑卽當行衙故址也惠人以惠州府爲水西故云去年家水西也

日三司行衙

州城東五里高五丈危太朴

東坡書院記白鶴峰在歸善縣北十餘步下臨大江遠瞰數百里惠之勝處也

東西兩無擇緣盡我輒逝今年復東徙舊館聊

一憩已買白鶴峰

查註名勝志白鶴峰在惠陽縣上桑頭上俊

戶

王註杜子美詩

七星河漢聲西流雪浪舞吾砌青山滿牆頭髮簪幾零落

戶

王註杜子美詩

本事詩劉禹錫李司空坐上賦送酒妓詩妻著盛裝官樣妝春風一

施註韓退之柳州羅池廟碑羅池者故刺史柳侯廟也其詞曰荔子丹今葉黃雜殷疏今進侯堂

王註杜子美詩

本事詩劉禹錫李司空坐上賦送酒妓詩妻著盛裝官樣妝春風一

念自成劫塵塵各有際

王註次公曰佛以世爲劫念成劫言光景之速也。道以世界爲塵塵有際言物各有世界也。合註莊子知

北游篇物者與物無際而物有際者所謂物際者也。

下觀生物息相吹等

王註莊子逍遙遊篇野

蟲馬也塵埃也生物之以

息相吹也。論衡紀略曰結句太激以通幅不露此意又託之觀物故不甚顯然耳今觀此二句乃自爲吾生十字註脚蓋謂俯仰了此世者亦不過如此也。曉

嵐疑其有玩世不恭意卽大誤矣

和陶桃花源

并引

世傳桃源事多過其實考淵明所記止言先世避秦亂來此則漁人所見似是其子孫非秦人不死者也又云殺雞作食豈有仙而殺者乎舊說南陽有菊水水甘而芳民居三十餘家飲其水皆壽或至百二三十歲蜀青城山老人村有見五世孫者道極險遠生不識鹽醯而溪中多枸杞根如龍蛇飲其水故壽近歲道稍通漸能致五味而壽益衰桃源蓋此比也歟使武陵太守得而至焉則已化爲爭奪之場久矣嘗意天壤間若此者甚衆不獨桃源乎

在潁州夢至一官府人物與俗間無異而山川清遠有足樂者顧視堂上榜曰仇池覺而念之仇池武都氏故地楊難當所保余何爲居之明日以問客

客有趙令時德麟者曰公何問此此乃福地小有洞天之附庸也杜子美蓋

云萬古仇池穴潛通小有天

合註七集本王本并載杜詩下六句云神魚人
不見福地請真傳近接西南境長廣十九泉何

時一茅屋送老白雲邊施本止載首二句今從施本而附註於下

他日工部侍郎王欽臣仲至謂余曰吾嘗

奉使過仇池有九十九泉萬山環之可以避世如桃源也

凡聖無異居清濁共此世

施註傳燈錄鴻山云凡聖同居龍地混雜

心閒偶自見念起忽已逝

細略曰翻入一層運意超妙筆力亦曲折自如知是根非一非

欲知真一處要便六用廢

邵註楞嚴經富知是根非一非六汝須陀洹雖得六銷猶未忘

一桃源信不遠杖藜可小憩躬耕任地力

施註周禮以任地力以均地貢絕學抱天塗

卷之三十一

時鳴

施註莊子大宗師篇化予之左臂以爲雞子因以求時夜

杞狗或夜吠

尤註羅浮山蠶異記麻姑壘有枸杞樹時有赤犬見於樹下或天晴朗時聞犬吠聲

龜蔡杞狗或夜吠

朱王微洪茶贊云其容杞狗或夜吠

未樵得甘芳訖

酬謝炮製子驥雖形隔淵明已心詣

施註陶淵明桃源記南陽劉子高尚士也聞之欣然親往

高山不難

越汎水何足厲不如我仇池高舉復幾歲從來一生死

固知一死生爲虛誕近

又等處慧

智慧故誠意癡

滿澗安期境

澗在廣州城之東北十五里澗中生菖蒲多是一寸十二節山半有菖蒲

觀羅浮山記菖蒲川入

跨水有玉泉閣卽安期生上昇之地

羅浮稚川界

羅浮煉丹弟子從之者五

百餘人置觀四

施註文選沈休文鍾山詩所願從之游

神交發吾

高詠寶劍篇神

所今丹竈存焉秦時亂率妻子云先世避秦時亂率妻子

邑人來此絕境不復出焉

和子由盆中石菖蒲忽生九花

查註樂城集石盆種菖蒲甚茂忽開八九

花或云此花喬祥也遠因生日作頌亦爲

賦此詩

春莫秋莢兩須臾神藥人間果有無無鼻何由識唐竹有花今始信菖蒲

王註次公

日菖蒲最難得花南史梁武帝母張皇后見之曰見菖蒲花者當富貴因取名之生武帝衆人不見也施註本草菖蒲陶隱居補註云真菖蒲葉有脊四月五

月亦作小釐花也

合註何焯曰曾於陽山菖蒲泉中見之花形如蝶色比荷花較淡其心似蘭未嘗如書所載大如掌也

芳心未飽兩蝶

王註次公曰以菖蒲葉似蝶故也合註龍退之石

蝶失意知鳴幾

古施註莊子逍遙遊篇蟪蛄不知春秋

已取明年十二節

王註次公曰以菖蒲生根於水草中故名也合註龍退之石

蝶失意知鳴幾

古施註莊子逍遙遊篇蟪蛄不知春秋

小兒休更箭霸王

王註次公曰以菖蒲能烏能須故也合註龍退之石

兩橋詩

并引

惠州之東江溪合流有橋多廢壞以小舟渡羅浮道士鄧守安始作浮橋以四十舟爲二十舫鐵鎖石碇隨水漲落榜曰東新橋州西豐湖上有長橋屢作廢壞棲禪院僧希固築進兩岸爲飛樓九間盡用石鹽木堅若鐵石榜曰西新橋皆以紹聖三年六月畢工作二詩落之

東新橋

羣鯨貫鐵索背負橫空竈

王註次公曰羣鯨以言四十舟竈以言橋也師川曰杜牧阿房宮賦複道橫空不羣何虹合註龍退之石

鼓歌金縑鐵

首搖翻雪江尾插崩雲

溪機牙任信縮

合註吳志周飭傳表裏機牙

漲落隨高

索鐵紐壯

低輜轎卷巨綆青蛟挂長堤

舟免狂觸脫筏防撞擠一橋何足云譴傳滿東

施註杜子美詩攀躋倦日短語樂寄夜永

魚龍亦驚逃雷電生馬跋嗟

西父老有不識喜笑爭攀躋

施註杜子美詩攀躋倦日短語樂寄夜永

此病涉久公私困畱稽姦民食此險出沒如覓驚似賣失船壺

王註鵝冠子贊生於無所用中

此病涉久公私困畱稽姦民食此險出沒如覓驚似賣失船壺

王註鵝冠子贊生於無所用中

流失船一壺千金逐齊聞覽云傳云中流失船一壺千金壺乃今所謂浮環者

凡渡江海必預備浮環以虞風濤覆溺之患其形如環而空中用帛爲帶挂之

項上出兩手以案之則浮而不口

王註後漢書劉琦嘗與諸葛謀自

溺可以待救至今浙人呼爲壺如

去登樓梯

王註安之術亮初不對乃共升樓因去

據謂亮曰今日上不至天下不至地言出子口而入吾耳可以言未施註世說

殷浩廢後恨簡文曰上人著百尺樓上僕梯將去五代史李崧傳魏王繼岌殺

郭崇勳召書吏登樓去梯作

詔書倒用都統印告諭諸軍

與閨往來無晨夜卒病休扶攜使君飲我言妙割無牛雞不云二子勞歎我捐

腰犀

公自註二子造橘

施

我亦壽使君一言聽扶藜常當修未壞勿使後噬脐

施

用犀余嘗助施犀帶

左傳莊公六年楚文王伐申過邵雖甥聃甥養甥請

殺楚子曰亡郢國者必此人也若不早圖後君噬脐

施

西新橋

昔橋木

千柱挂湖如斷寬

施註杜牧之弄水

次公曰橫淖深

施註

漢章元成傳

天雨淖註云淖泥也音奴敕反施註

船謂之浮梁左傳成公十六年陷於淖

城低聊因三農隙

王註左傳隱公五年春蒐夏苗秋獮冬狩皆於農隙以講

事也合註周禮三農生九穀註鄭司農云平地山澤也

進百步隄炎州無堅植

施註楚辭屈原遠遊章嘉南州之炎德兮麗桂樹之

冬榮施註杜子美得廣州張判官書詩忽得炎州信

水輕推擠千年誰在者

鐵柱羅浮西獨有石鹽木白蠟

不敢躋似開銅駝峰如

鑿鐵馬蹏宛安類鞭石

王註出處有神人驅石下海石去不連神人鞭之乃流血

秦始皇作石橋於海上欲過海觀日

川非會稽

王註次公曰始皇所作石橋在今會稽郡石猶作赤色也

嗟我久閑筆每朝廷奏議卿相皆閑筆

不敢措手施註唐陸贊傳從狩奉天晉詔日

數百他學士華闕不得下而贊沛然有餘

書一驚字相傳此帖之珍所酬至五十餘萬云施註韓退之藍田丞廳記吏抱成案卷其前掛以左手右手摘紙尾鷹翥行以進蕭然無尺毫

欲構飛空梯百夫下

一代極此百尺泥

公自註構柱石磉之下皆有堅木柱入

森之思入寺漏挂算文

卷四十一

代註云桀也施註左傳襄公十七年滅豎以杖抉其傷而死漢廣川王去傅望鄉走自投井死昭信出之椓杙代其陰中顏師古曰杙木也椓音竹角反合註毛詩免置註丁探蠶魚故侯寶錢出金闕公自註子由之婦史頃入父老喜雲集丁椓杙聲也探蠶魚故侯寶錢出金闕公自註子由之婦史頃入父老喜雲集施註漢制通傳天下之士雲合霧集谷註皮記秦始皇紀天下雲集響應蠶蠶無空攜三日飲不散殺盡西村雞似

聞百歲前海近湖有蜃

公自註橋下昔名鰐湖蓋嘗有蛟鰐之類查註廣東舊志鰐作鰐湖在惠州城西一里小而深黑相傳中潛鰐

魚亦名那知陵谷變枯瀆生焚藜後來勿忘今冬涉水過瘠

擷菜

并引謂公此詩施編在遺詩中查註據寓惠集補編

吾借王參軍地種菜不及半畝而吾與過子終年飽菜夜半飲醉無以解酒
輒擷菜煮之味含土膏氣飽風露雖梁肉不能及也人生須底物而更貪耶
乃作四句

秋來霜露滿東園蘆菔生兒芥有孫詔器中竹荀蘆菔皆苦辛獨芥青脆可喜公所指乃芥藍也我與何曾同一飽周易晉書何晉性奢豪務在華侈府膳滋味過於主者食日萬錢猶日無下筈處不知何苦食雞豚

悼朝雲
并引

紹聖元年十一月戲作朝雲詩三年七月五日朝雲病亡於惠州葬之棲禪寺松林中東南直大聖塔下既銘其墓查註本集先生誌朝雲墓云朝雲字子霞姓王氏錢塘人寧先生二十有三年紹聖三年七月壬辰卒於惠州葬於西湖之上接禪山寺之東南且和前詩以自解朝雲始不識字晚忽學書粗有楷法蓋嘗從泗上比邱尼義冲學佛亦畧聞大義且死誦金剛經四句偈而絕施註先生於朝雲墓前作六如亭蓋取經中如夢幻泡影如如亦如電之語詰案此亭乃寺僧所作也見本集與李端叔齋中

猶存
今亭

苗而不秀豈其天流註引論語又引庾信傷心賦序苗而不秀頻有所悲追悼前亡唯覺傷心不使童鳥與我元王註揚子育而不苗者吾家之童鳥乎九齡而與我元生景恨無千歲葉查註李商次公曰此言朝雲所生之子幹兒未百日而亡也馬首傷心一念償前債彈指神方教曾子王註援曰宗密禪師有小乘禪最上乘禪之論駐景一賈行惟有小乘禪大乘禪

三生斷後緣

施註白樂天和微之詩垂老休歸臥竹根無遠近

王註子仁曰杜吟花月句恐君更結後生緣

王氏人眼共醉

夜燈勤禮塔中仙

王註次公曰塔中

仙指高大聖塔也

縱筆

王註按此詩執政聞而怒之再貶儋耳

今註會季廸經察詩話東坡海外上梁文口號曰爲報先生春睡美童子厚見之遂再貶儋耳以

爲安穩故再遷也

此詩

施錫不載查註從邵本補編

白頭蕭散滿霜風

小閣風

牀寄病容報道先生春睡美

王註公祠有睡美處三間在朝雲祠傍最爲幽

勝嘗親至其地後爲墨吏割佔入麻惠人深憤其事然

此乃歸善詒所載後有畏譏知耻者至終當復之也

道人輕打五更鐘

查註北齊

書上洛王子元海傳幸昭晉陽元海畱典機密先是童謡

云中興寺內白鳧翁四方倒聽聲雍雍道人聞之夜打鐘

丙子重九二首

三年瘴海上越嶠真我家登山作重九

黃菊秋未花惟有黃茅浪

王註次公曰言風吹黃茅

如浪一高一下也

堆壠生坳窪註廣韻坳地不平說文盆汚委下也

鑿酒甕衆毒酸甜如梨楂何以有

一樽鄰家餽蠶蛇亦復強取醉

苦雜悲嗟今年吁惡歲但仆如乳麻

王註前漢天文

志秦以兵內華六國外撫四夷死人如亂麻

開皇朝雲以病疫卒此會我雖健狂風卷

王註次公曰言強健易過如果風吹

朝霞而卷去也查註朝霞借以言朝雲也使
今年吁惡歲以下八句專爲朝雲而發

使我如霜月孤光挂天涯西湖不欲

往暮樹號寒鳥施註此句指朝雲也朝雲

牙葬樓禪寺墓在西湖上

窮途不擇友過眼如亂雲餘子誰復數坐閑兩使君

查註詹範字器之方子容字南圭相繼爲惠州守皆

見本集共飲去年堂施註晉王戎傳減公榮則不敢不共飲

俯看秋水

王註古樂府凌遼本自將軍寒風蕭蕭生水紋

此水與此人相追兩沄沄

王註韓退之詩波浪沄沄去施註杜子美空虛岸詩沄沄逆素浪落展情眺

造化嗟長勤

合註梁書范雲傳三時之務實爲長勤

在清漬水師三百指

王註史記僅手指千鐵網欲掩羣犧多雖一快買放尤可欣此樂真

不朽明年我歸耘

和陶乞食

莊周昔貨粟猶欲春脫之魯公亦乞米炊煮尚不辭淵明端乞食亦不避嗟來

施註禮記齊大饑黔敖爲食於路以待餓者有餓者來黔敖左奉食右鳴呼天欵飲日嗟來食揚其目而視之曰予惟不食嗟來之食以至於斯也

嗚呼天

下士死生寄一杯斗水何所直遠汲苦姜詩幸有餘薪水養此老不才至味久不壞可爲子孫貽

和陶和胡西曹示顧賊曹

此詩悼朝雲也

長春

如稚女

查註按本草金盞草一名長春花言耐久也但金盞花色深風

施註文選張平子思元

倚輕颺

賦飄遙神舉逞所欲

卯酒暈玉頰

施註白樂天水齋詩卯酒善消愁

紅綃卷生衣

合註

樂天詩又脫生衣換熟衣

低顏香自斂含睇意

貞微合註楚辭九歌既

爾雅翼

皮微舍睇今又宜笑

寧當姊

合註杜子美新松

黃菊未肯嫁戎葵

蜀葵名戎葵亦名胡葵夏小正云四月小滿後五日胡葵華

即此合註爾雅翼

葵亦謂之側金盞

誰言此弱質

施註杜子美新松詩弱質豈自負

閑世觀盛衰

頽然疑薄怒

沃盥未可揮

施註左傳僖公二十三年晉公子重耳之秦秦伯納女五人奉匜沃盥既而揮之

之

瘴雨吹蠻風凋零豈容

施註白樂天詩千花百草

遲留零落向紛紛

雪裏看

老人不解飲短句

餘清悲

詒案紀昀曰

結得悽婉

次韻子由所居六詠

查註樂城集寓居六詠第一首云手植天隨菊晨添

苔荀盤

露長憐夏苦

花晚怯秋寒

素食舊所媿

長濟

今未關殷勤拾落蕊眼暗讀舊難第二首云山丹絃南土盈尺愧西京

所至曾無比知非浪得名未須求別種尙欠剝繁英行復春風度天涯

眼暫明第三首云鄰家三畝竹蕭散倚東牆誰謂非吾有時能憇我涼
雪深聞殷折風作任披猖事過還依舊相看意愈長第四首云弱柳生
故園田圃少何須恨天涯第五首云大難如人立小難三才長造化均

付與危冠兩易藏出閑風易倒依草枯不僵後庭花草盛儕汝計興亡均
第六首云西鄰分半井十口無渴憂歲旱百泉竭日供八家求艱難念

生理沾足媿寒流比聞山田婦出汲爭牽牛自註山中澗
谷枯竭汲者每苦牛奪其水一人汲輒數人持杖護之

采桑然軍吏持之趨跌盤碎行儉色第八首王註唐書裴行儉平都支
不少客杜子美詩內府殷紅馬腦盤

國說明帝時其國來獻常吐金屑如粟鑄之乃爲器服官人爭以鳥所吐金爲
鉢耳謂之辟寒金以鳥不畏寒也宮人相嘲弄曰不服辟寒金那得帝王心不
服辟寒鋼那

得帝王憐世路艱難及離別之意出吳兢樂府解題下卷

詩人故多感花發憶兩京

王註杜子美詩春日春盤細生菜忽憶兩京梅發時物論篇四者

就知天下玉樹真虛名

王註次公曰此暗使揚雄事雄作甘泉賦云翠玉樹之青蕙晉左思詆雄以爲生非其壤虛而無證今先生以

子由

庭下之花有名玉樹者乃借左思論揚雄玉樹之名爲虛故云真虛名耳

施註按子由詩云後庭花草盛註云矮雜冠卽玉樹後庭花故此和韋及之

粲粲秋菊花卓爲霜中英

施註南淵明詩芳菊開林耀青松冠纏列懷此貞秀姿卓爲霜下傑

兩鮮明

王註唐文粹有佳云三伏熱止須一杯涼先生坐忍

幽居有古意義井分西牆

施註唐文粹有佳云三伏熱止須一杯涼先生坐忍邵真義井記言

渴羣賢自披猖

王註北史王晞傳齊昭帝欲以晞爲侍中晞曰人至恩私何由可保萬一披猖求退無地施註韓退之此日足可借詩紛紛百

衆散徐酌飲送巡味尤長

施註晉阮瞻傳瞻常羣行冒熱渴甚逆旅有井衆人競趨之瞻獨逡巡在後須飲者

家起詭怪相披猖舉乃進共克退無競如此

先生飯土壠

王註韓子堯舜飯土壠啜啜不刮茅茨不翦飯土壠啜啜土壠雖監門之養之韓子曰堯舜採擗不刮茅茨不翦飯土壠啜啜土壠雖監門之養

不般無物與劉父何以娛醉客時覲砌下花井水分西鄰竹陰借東家

王註雅種竹查註埠法刷取東南引根於圃西北種之久久蕭然行脚僧一身寄天涯

王註致約曰自當滿園語云西家種竹東家治地

王註致約曰

與廣西憲曹司勸帖云某惟少子隨

侍全是一行脚僧但喫些酒肉耳

王註子仁曰史記孔子世

孔子適宋與弟子習禮

東齋手植柏今復幾尺長知有桓司馬榛茅爲遮藏
王註杜子美茅屋爲秋風所破歌
王註杜子美從韋二明

年來此懷抱豈復驚凡亡

無復風雨憂

王註杜子美高江上舍前無此
王註次公曰杜

檻栽與龍竹小詩亦可求

王註次公曰杜

新居已覆瓦
王註杜子美茅屋爲秋風所破歌
俱歎新風雨不動安如山
王註楊子雲賦
虞風凌雨然後知虞屋之爲帡幪也
府處覓編竹詩華軒轝他年到線竹亭亭出難
物幸分蒼翠拂波漪堂成詩檜林寂日吟風葉籠竹和烟滴露相
施註後漢耿恭傳匈奴掩絕澗水恭於城中穿井十五丈不得
自東山出飛流
水恭歡曰昔貳師將軍拔佩刀刺山飛泉湧出乃整衣服向井
再拜有頃水泉奔出

須鑿百尺兩綆載一牛

王註先生新居白鶴峰將成尙未鑿井故此詩云然

海上道人傳以神守氣訣

王註春秋繁露云養生之大者在受氣間欲以平意平意以靜神靜神以養氣黃山谷題跋云

東坡先生好道術聞輒行之但不久又棄去嘗有海上道人詳東坡云

真蓬萊瀛洲方丈謫仙人也又右刻先生自書此詩後云丁丑七月十

九日錄示子野向賓論其詳矣

此詩施編不載查註從邵本補編

但向時作還於作處收
鴻註抱朴子胎息者謂以鼻口呼吸如蛟龍莫放睡在胞胎中初學行氣常令人多出少

雷雨直須休

鴻註易雷雨為莊子養生主篇指窮於之動滿盈為薪火傳也不知其盡也

嘗觀不盡

油夜深人散後惟有一燈畱

鴻註引維摩經無盡燈事

贈陳守道

鴻註此詩施編不載

查註從外集補編

一氣混淪生復生

鴻註越絕書道生氣氣生陰陰生陽陽生天地天地立然後有四時而萬物備查註列子天瑞篇渾淪者言萬物相渾淪

而未相離也張湛註云

鴻註莊子德充符篇惠子曰人而無渾然一氣尚未離散與之形惡得不謂之人惠

有形有心自有情

鴻註莊子曰道與之貌天情何以謂之人莊子曰道與之貌天

子曰既謂之人惡得無情

共見利欲飲食事各有爪牙頭角爭爭時怒發鬪

火鴻註春秋繁露王者言不從則金不從革而秋多霹靂震電金氣也其音商也

天真要盡無純誠徒自取先用極力誰知所得皆空名少微處士松柏寒

查註雲笈

七筆陳少微字子明

蓬萊真人冰玉清山是心今海爲腹陽爲神今陰爲精

查註紅鉛火龍訣云陰符

陽火圓合天符皆依刻漏運行奪取氣候入神鼎中使真焰天地之母受此運用而產神精黑鉛水虎訣云黑鉛者非是常物是元天神水生於天地之先作衆物之母土爲星辰下爲真始之精常與太陽和合長泰曷飲靈泉水餽食玉萬物故我先真聖師采此陰精誘會太陽之氣結爲神丹

棟枝白虎化坎青龍

查註本集寄子由龍虎坎離說云龍者未也精也血也

育而出於腎而肝藏之坎之物也虎者鉛也氣也力也出於心而肺生之離之物也青龍屬東白虎屬西此其正也更歷分布者青龍遠緣

於酉白虎建緯於卯刑德並會而龍虎歡喜顛倒相見以主生爲德若龍東虎

西定位各居自生自旺則

鎖禁姹女闕嬰兒樓臺十二紅玻璃木公金母相東

查註參同契云慈母云金金生坎水水卽金公水稱孝子嚴父云木木生

砂禾子又生孫子繼孫踵西王母傳云在昔道氣凝寂湛體無爲將欲啓迪元功化生萬物先以東華至真之氣化而屯卦真汞

查註參同契云金母系金鉛王爲真汞

生木公又以西華至妙之氣化而生金母系金鉛王爲真汞

查註元奥集云日中烏比心中之液也月中兔比腎中停顏

查註參同契云若也知時能運用金烏玉兔自西東

却老只如此哀哉世人迷不迷

辨道歌

查註東坡晚年留心養生之術於龍虎鉛汞之說不但能言而且能行二詩闡抉道家內外丹殆無餘蘊特爲參合衆說詳加註釋使覽者瞭然

辨道之要訣莫詳於本集續養生論蓋專以腎人明此詩其次妙井然可辨也此詩施編不載查註從外集補編

北方正氣名祛邪

查註參同契

衆邪辟除正氣常存註云北方坎位乃真陰所居之本鄉居於此則金木火三方之正氣如水之朝宗元氣

集北方正氣

日月爲輪

午居南南位乃離之正位

水運火晝夜無停

搬水運火晝夜無停

黃部

乃離之正位

乃離之正位

黃部

乃離之正位

精池產紅蓮花

查註參同契

北方河車註云水多居北搬運而南

黃河流駕紫河車

查註參同契

北方河車註云水多居北搬運而南

赤龍騰霄驚盤蛇

查註參同契

南方河車註云水多居北搬運而南

死離爲心坎爲腎

查註參同契

坎爲腎

精感激河車覆載鼎候無忒

查註參同契

洪爐烈火烘熾翁蕤女氣

索穎兒聲寂紫色內達赤芒外射骨變金植顏駐玉澤

查註參同契

水也玉篇深也

東流上陽子註云子居五行之始故爲一陽之首又元

查註參同契

子方爲南北抱朴子云內卦三父法一年之春夏一日之

心腎在時爲子午在方爲南北抱朴子云內卦三父法

查註參同契

水也玉篇深也

水也玉篇深也

查註參同契

水也玉篇深也

子後午前外卦

三爻法一歲之秋冬

一日之午後子前子後進火午後退符其理一致

三田聚寶真生涯

查註元與集臘爲上田心爲中

田氣海爲下田悟真篇太一在

爐宜慎守三田實聚應三台

而成交結

天地驕有鬼神嗟

查註陳楠翠虛篇金翁玉姪

須升遐

元吉自天宜學升遐之道

是已刪合註歐陽詹

水火煉之成丹爲外丹口吐濁氣曰

火道銘澄結既定

俗骨變換顏如葩

查註參同契金砂入五內霧散若

接道銘澄結既定

風雨薰蒸達四支顏色悅澤好

尼傳抑注哇

車肥甘美形駕奢誇詐妄言矜

世人爭齒牙指僞爲真正爲哇

合註音齊潘巫

俗骨變換顏如葩

查註參同契金砂入五內霧散若

接道銘澄結既定

風雨薰蒸達四支顏色悅澤好

尼傳抑注哇

車肥甘美形駕奢誇詐妄言矜

誇遊魚在網兔在罝

一氣頓盡猶區亞

餘生所託誠棲棲

九原枯卑如亂麻

合註莊子天運篇兵

枯骨卽枯骨之意

胡不斷衆如鑽鉅

莫惜於志鑽鉅爲下

如文驕可惜貪愛相漫滯

真心道意非不嘉餐

金閑暇非虛諱

合註淮南子病瘡瘕者

物實術士服食之壽命得長久

何須橫議相疵痕

合註淮南子病瘡瘕者

心抑腹柳子厚詩唯恐長

衆口並發鳴羣鴉安知聚散同魚蝦自纏如繭日懷噴喜甘餚註馬
屈原懷沙賦鳳凰在笯今雖翔舞其去死地猶猶馬註說文犧牡豕也左傳定公十一年既定爾妻褚盡歸我艾犧

吾恨爾

見有所遮海波或至驚井蛙烏輪卽晚蟾影斜吾時俱睹超雲霞

吳子野絕粒不睡過作詩戲之之上人陵道士皆和予亦次其韻查註吳子野名

復古

芝上人卽晏秀本集雜記

陸道士名惟忠字子厚眉山人

好丹藥能詩久客江南無知之者

吳遠遊過彼遂與俱來惠州

聊爲不死五通仙

王註次公曰佛具六通而神仙衆特五通而已

不死

六通無死無生

施註華嚴經寶輪妙莊嚴世界有佛名功德

海光明輪於彼時爲五通仙現

大神通六萬諸仙前後圍繞

終了無生

王註傳燈錄慧能大師對內

本自無生

鳥

諸仙前後圍繞

終了無生

王註傳燈錄慧能大師對內

今亦無滅獨宿

有聲

王註次公曰韓退之文蠶起且

三眠而老焉

王註傳燈錄慧能大師對內

不妨詩酒樂新年

王註陶淵明詩屢闋

清酷至何以樂當年

白鶴峰新居欲成夜過西鄰翟秀才二首

王註先生白鶴故居園翟氏林行妻居皆在新居之西查註危

太朴東坡書院記紹聖四年三月白鶴峰新居成紹興初虔州謝達
惠州官舍焚蕩無遺獨存公故居烹羊致奠而去谷註見建次以來

年要錄紹興二年冬事也

翟逢亭

故居今猶存

林行婆家初閉戶

王註十朋曰先生與周文之帖云林行婆當健有否與之到日告便送去也查註行婆老嫗居家事佛者之通稱司馬溫

公集有張行婆傳翁方綱註本集白鶴新居上梁文年豐翟天子舍尚留閑卽此合註寓惠集註翟逢亭藏修於白鶴峰側

缺月黃昏後

王註韓退之秋懷詩寒雞空在棲缺月煩屢瞰施註儀司馬相如如上林賦長眉連娟郭璞曰連娟言曲細又按楚辭劉向九歌日黃

長悲而

繚渺新居始築居仙襟紗

註韓退之云水作青羅帶山如碧玉參

柳子厚云海上尖峰若劍鋒秋來處

愁腸皆嶺南詩也施註張望詩愁來不可割

查註老學庵筆記柳子厚詩海

上云東坡用之云割愁還有劍鋒山或謂可

言割愁腸不可但言海

割愁亡兄仲高云晉張望詩云愁來不可割此割

愁二字出處也

中原北望

無歸日鄰火村春自往還

雨外急鄰火夜深明此句仍

窺間畢卓防偷酒

項林行婆

宋仁宗不喜主張文

卷一百一十一

讀書開案此句待盤平江百尺井

王註盧仝詩輞輶無繩井百尺渴心歸去生塵埃

要分清暑一壺冰

王註曰先生有白鵝山新居鑿井四十尺遇盤石石盡乃得泉詩一首卽此

井也王註曰是時井未鑿兩家皆取汲於江詩乃許兩家共汲此井以所居皆在此

白鵝峰上故也

佐卿恐是歸來鳥王註廣德神異錄天寶中元宗獵於沙苑有孤鵠帝

卿一歲常三四至一日自外至謂弟子曰吾行山中爲飛矢所中以箭挂於壁

且曰後箭止到此付之後明皇幸蜀遊於觀中識其箭曰此吾沙苑所射鵠箭

乃知是佐卿焉施註廣德

次律寧非過去僧佛堂和璞以杖叩地掘之得一瓦瓶中有婁師德與永禪師書和璞笑曰省此

乎琯彷彿記前世嘗爲僧名智

永琯字次律

高道傳房璵與邢和璞遊廢

何曾

崔射之鵠中箭西南而逝益州有道觀青城道士徐佐卿卽明月觀

和陶酬劉柴桑

王註襄陽記王粲宅在襄陽縣西十里萬山坡下

工諸與柴桑

查註太平寰宇記儋州風俗占蕃芋之熟紀天文之歲瓊州志瓊山在縣南六十里下有瓊山白石二村土石皆白如玉而潤種蕃芋味特美蕃有紅白甜三種孫真人千金方在山者名山藥芋卽食貨志之蔊鳩也

遠插牆四周

合註魏志曹爽傳綱疏四周

且放幽

蘭春莫爭霜菊秋

施註楚辭九歌春蘭兮流長辭九歌春蘭兮

窮冬出寒益

合註用歐陽承叔汝瘦詣偃婦垂寒益以喻詩

莘之落勝農疇

公自註淇上出山藥一名玉延合註太

平御覽引吳氏本草云署豫一名玉延能復過

也

此不一飽忘故山不思馬少游

公自註淇上出山藥一名玉延合註太

平御覽引吳氏本草云署豫一名玉延能復過

和陶歲暮作和張常侍

并引

十二月二十五日酒盡取米欲釀米亦竭時吳遼遊陸道士皆客於余因讀
淵明歲暮和張常侍詩亦以無酒爲歎乃用其韻贈二子

施註陸道士名惟忠字子厚眉山人始見東坡於黃後十五年復見於惠紹聖四年辛坡銘其墓如惟忠吳遼遊
肇於公困厄流離之中追隨不捨惟忠不幸而死獨得公銘以垂千載是亦可謂知所託矣

我生有天祿

楚註漢食貨志酒者天之美祿

元膺流玉泉

施註黃庭經舌下元膺死生岸出清入元二氣換子若得之昇天漢註云

元膺通津波之岸也皆受精祥何事陶彭澤之酒每形言仙人與道士自養豈在繁但使荆棘

除不憂梨棗忘我年六十一顏景薄西山

范註揚雄反豈恐日薄於西山歲暮似有得稍覺散亡還有如千丈松常苦弱蔓纏養我歲寒枝會有解脫年米盡初不知但怪饑

鼠遷二子真我客不醉亦陶然

施註白樂天與夢得飲詩共君一醉一
頃然醉吟詩揮茲一觴陶然自樂

白鶴山新居鑿井四十尺遇磐石

王註曾曰井在德有鄉堂前

海國困蒸溽新居利高寒

施註韓退之劉統軍墓碑樂其高寒

以彼陟降勞州之人各以饗飴負

江水莫克井飲岸岸峻厚

旱則水益遠人陟降大艱

易此寢處乾

王註左傳襄公二十八年子雅子尾怒

但苦江路峻常斬汲腰袋

王註白樂天詩披沙復鑿石矻矻無冬

礲礲斲層巒

施註李賀杜唐兒歌頭王曉曉眉刷翠

彌旬得尋丈下有青石盤終日但进火

見飛瀾豐我粲與醪

利汝椎與鑽山石有時盡我意殊未闌

今朝僮僕臺黃土

復可搏晨瓶得雪乳暮裘停冰湍

我生類如此何適不艱難

一勺亦天賜

施註僖公二十三年子犯曰天賜也

曲肱有餘歡

和陶時運四首

井引開泰紀時日除次首木固無距瓦豈有足二句自露本色外皆居然似陶猝不易別

丁丑月十四日白鶴峰新居成自嘉祐寺遷入詠淵明時運詩云斯晨斯

夕言息其廬似爲余發也乃次其韻長子邁蘇註接通字作邁東坡詞惠州
令官至駕部員外郎符高宗朝仕至禮部尚書與余別三年矣擊擣諸孫萬里遠至老朽憂患之餘不能無欣然

我卜我居居非一朝

施註郊尚皆木惟洛食鮑照別王宣義交詩江郊霑微明查註埤雅以曇晝龜占其食否洛誥所謂惟洛食是也爾雅註今江東所廢

井已塞

施註柳宗元有塞廢井文

木干窖

施註文選孔德璋北山移文于青雪而直上

昔人伊何誰其裔苗

施註史記項羽紀宣其苗裔耶

下有澄潭可飲可濯

江山千里供我遐矚木固無距瓦豈有足陶丘自至歎歌

相樂

施註引珠玉無題自至語

我視此邦如洙如沂

施註頤野王玉篇洙水出泰山沂水出琅邪縣魏記晉與女事夫子於洙泗之間查註如洙如沂謂如在鄒魯之邦也

邦人勸我老矣安歸

自我幽獨倚門或揮豈無親友雲散莫追仲宣贈蔡子故一別如雨

篤詩風流雲

敬一別如雨

旦朝丁丁

施註毛詩伐木丁丁鳥鳴喫喫其鳴矣和其往友聲合註此句用韓退之詩丁丁啄門疑啄木言款我廬子孫遠至

笑語紛如羽扇垂髫

合註揚子方言絡頭或謂之羽扇

覆此瓠

施註漢張良傳肥白如瓠陳

三年一夢乃復見余

次韻惠循二守相會

施註陰字韻四詩墨牘及惠守和篇並載吳興秦氏此詩云軒次韻南圭使君與循州唱酬一首循州蓋

周彥質字文之事見答周循州詩社南圭使君乃惠州守方子容後題云因見二公唱和之盛忽破戒作此詩與文之一闋訖卽焚之慎勿傳也歸此四詩乃心間神適之作在惠

共惜相從一寸陰

王註淮南子聖人不貴尺之璧而重寸之陰時難得而易失也施註晉陶侃傳常語人曰大禹聖者乃惜寸陰至於衆人

當惜分陰

王註杜子美詩對酒杯雖淺意殊深且同月下三人影莫作天涯萬里心

王註禮記晉賦文子龍三冬臥老鶴萬

東嶺近開松菊徑

王註禮記晉賦文子初絕斧斤音知君善頌如張老成室智大夫發焉張

老曰美哉輪焉美哉換焉歎於斯矣斯聚國族於斯君子謂之善頌善頌於

施註先生真贊云試啓疊葉寵示佳篇仍許過頤

又次韻二守許過新居

施註先上謝伏望笑覽集本作晚憶清快墨

蹟作明快後題云一闋訖幸毀之切告切告集本與後詩相連題云次韻二守同訪新居以墨蹟觀之非也今析題爲二且載南圭詩一首使

託名先生集中藉以不朽云合註抄錄鄭羽重修施註本載方南圭詩云子容伏蒙端明尚書寵示佳章謹次原韻東嶺新成桃李陰春光

日向人深遙瞻廣廈驚凡目自是中台運巧心輪奐欲形張老頌宮商先聽伯牙音料公不負南堂約應許衰翁領客曉

數畝蓬蒿古縣陰曉牕明快夜堂深

王註梅聖俞詩萬巒戰酣也知卜筭非真

宅

王註杜子美秋日詠懷註平生多病卜築遺懷存曰白樂天詩亦

看此心空無可看施註大瞿婆娑論結跏趺坐是相圓滿

知官舍非真宅且馴山櫻滿院栽又列子天瑞篇云歸其真宅

更因登木助微音

王註禮記檀弓篇孔子之故人曰原壤其母死夫子助之沐

女手之卷然

王註白樂天酬錢員外詩頌君想我看心座執道心

又次韻二守同訪新居

王註黃簡栖頭陀寺

告切

此生真欲老牆陰

施註劉禹錫牆陰歌莫言牆去掃都忘歲月深拔薤已觀賢

陰數尺間老盡主人如等閑

新

守政

施註引後漢龍參侯任棠曉拔大本莊事又

施註正傳參在職果能抑強助弱以惠政得民

折蔬聊慰故人心

施註陶淵明山海經

詩窮履參傳參在職果能抑強助弱以惠政得民

歡然酌春酒摘我園中蔬

施註左傳成公九年晉侯觀於軍府見鍾儀問之曰

南冠而熟者誰也有司對曰鄭人所獻楚囚也使稅

詩窮巷隔深轍頤回故人車

施註春酒摘我園中蔬

施註左傳成公九年晉侯觀於軍府見鍾儀問之曰

常清狂懃憚重儀獨楚音

施註杜子美遺興詩賀公雅吳

父之職官也敢有二事使與之琴操南音

施註劉夢得酬柳柳州贈別詩重臨事異黃丞相三黜名慚柳士師

施註漢天子第一徵守京兆尹坐貶秩有詔歸潁川治如

其前後八年郡中愈治洽

施註其前後八年郡中愈治洽

施註其前後八年郡中愈治洽

風流賀監常吳語

施註王註次公旦賀監謂賀季真也

施註杜子美遺興詩賀公雅吳

施註劉夢得酬柳柳州贈別詩重臨事異黃丞相三黜名慚柳士師

施註漢天子第一徵守京兆尹坐貶秩有詔歸潁川治如

治狀

施註兩邦俱第一潁川歸去肯重

施註兩邦俱第一潁川歸去肯重

施註兩邦俱第一潁川歸去肯重

施註兩邦俱第一潁川歸去肯重

施註兩邦俱第一潁川歸去肯重

施註兩邦俱第一潁川歸去肯重

施註兩邦俱第一潁川歸去肯重

施註學語鷓鴣在柳陰合註曹松詩學臨行呼出翠帷深通家不隔同年面

公自註年家施註此蹟註云文之與南圭令弟同年

施註學語鷄兒飛未穩臨行謂文之已罷任將別去也

施註學語鷄兒飛未穩臨行謂文之已罷任將別去也

施註學語鷄兒飛未穩臨行謂文之已罷任將別去也

施註學語鷄兒飛未穩臨行謂文之已罷任將別去也

施註學語鷄兒飛未穩臨行謂文之已罷任將別去也

施註學語鷄兒飛未穩臨行謂文之已罷任將別去也

及同年宴於曲江亭子多以雕韞載妓縱觀於側爲園司所發流判之畧日

深撓席帽密映輶車紫陌尋春便隔同年之面青雲得路可知異日之心

未

書春衫游上苑

歸騎春衫薄

要求國手敎新音

解奕因會燕公宅

魏王

恭一局遊與之敵笑謂燕公曰

此但爭先耳若念貧道四

句承除語則人人爲國手白樂天詩詩稱國手徒爲爾

華鎣須防舊所臨

施註墨蹟註云文之審倅部王註天寶遺事姚元崇初牧荊州

民皆載畜之施註舊唐書崔戎傳改華州刺史遷兗海沂

密都團練親察等使州人戀惜遷道至有解鞍斷韁者

和陶答龐參軍六首

並引周易紀時日六章雖作四言而皆有古意不同他四言之不今不古當由藍本在前之故其說非是

此六章全用單行法雖有陶之面目却非陶之氣骨陶命意雖極高遠行筆無此受用此蘇與陶之所以分也惜無有拈出之者故爲曉之

周猶州彥質在郡二年書問無虛日能歸過惠爲余畱半月旣別和此詩追送之

我見異人且得異書

施註袁山松漢書王充作論衡蔡邕入吳始得之恒祕玩

其才進曰不見

異人當得異書

人

挾書從人何適不娛羅浮之趾卜我新居子非元德三顧我

廬

旨酒芬蕪絕甘分珍風晚接

合註杜子美詩晚接道流新

數面白親

謂宋紀時日真語入

情以詰論之此二句

活鑒出參質是君子身分或恐人不盡知故下以豈云無人句叫醒也

海鷗一笑豈云無人無酒酌我或乞其鄰

謂宋其鄰指林行婆家也

將行復止眷言孜孜苟有於中傾倒出之

謂宋寫來頭頭是道手腕欲

突兀千

言粲焉陳詩觴行筆落了不容思

合註禮記命酌曰請行觴筆落見前太虛見戲耳辨詩註陶淵明孟府君傳詩作答了

不容思

妙侍側

施註韓退之詩揮毫隨諸兄累累角尚非
查註妙卽指前輩躋行所出小贊也

兩髦子

施註毛詩斐斐
兩髦實稚我儀

合註廣韻丫

象物開之形歌舞壽我永爲歡欣曲終悽然

合註張平子西京賦度曲

未終陶淵明詩臨路悽然仰視浮

此句接得高曠他人筆力之所不到故合上

人間能

合註杜子美詩此曲只應天

得幾回聞

擊鼓其鐘

施註毛詩擊鼓其鐘

用兵船開艤鳴榔少沙頭

杜子美詩

顧我而言雨泣哉零

施註毛詩

子卿白首當還西京

施註後漢光武紀野

強壯出及還鬚髮盡白萬石君傳達老白首

遼東萬

里亦歸管寧

施註三國志魏管寧傳初至遼東公孫度虛館以候之文帝卽位

徵寧遂將家屬浮海還郡謂寧此首不辨是情是景是歌是哭須

看他盡飲淋漓痛快之氣於有意無意中

信筆而揮也此亦單行到底尤詩家所難

感子至意託辭西風吾生一塵寓形空中

施註此四句純乎化境忽一轉而終

以至誠之通妙在以質直出之也

陸羽茶經紫者上綠者次箭者上芹者

願言謙亨君子有終

施註周易謙

功名在子何異我躬

施註紀昀曰友朋之誼君子之言

種茶

松間旅生茶

施註後漢光武紀野

穀旅生註旅寄也

已與松俱瘦茨棘尙未容蒙翳爭交構天公

所遺棄百歲仍稱幼

王註陸羽茶經紫者上綠者次箭者上芹者

次又茶譜袁州之界橘其名甚著不若湖州

之研膏孤根乃獨壽移栽白鶴嶺土軟春雨後彌旬得連陰似許晚逐茂能忘

紫筍

孤根乃獨壽移栽白鶴嶺土軟春雨後彌旬得連陰似許晚逐茂能忘

王註杜子美詩寄語風光戢戢出鳥喙

王註厚曰茶譜蜀州雀舌鳥喙共流轉苦其流轉暫時相資莫相違最最出鳥喙

流轉苦

王註杜子美詩寄語風光戢戢出鳥喙

麥穎蓋取其嫩芽所造以其芽

東坡居士詩集卷之四

名四

似之未任供春磨且可資摘嗅千團輸大官

施註莫百官表太官七丞主天子也

擇之稅以給其養易官有太官七丞少府以養天子太官主膳食

王註次公曰南中以茶相勝謂

之闢茶茶經云建人以闢茶公

著名戰何如此一啜有味出吾園

王註紀昀曰委曲真

侯說得苦樂相關

三月二十九日二首

南嶺過雲開紫雲

王註杜子美詩絕壁過雲開錦繡

北江飛雨送淒涼

王註杜子美詩青殘雨送涼

回春盡日

王註李涉詩終日昏昏醉夢間忽聞春盡張登山

閉門隱几坐燒香

王註杜子美詩酒醒夢

門外橘花猶的的

牆頭荔子已爛斑

樹暗草深人靜處

王註卷簾惟白水隱几亦青山

美詩卷簾惟白水隱几亦青山

王註危太朴惠州東坡書院記白鶴峰新居成

撰臣聞公之安於惠再責授瓊州別駕昌化軍安道四月發惠州自此以下皆

謫海南詩

王註公方稍安而後

命已至復此二章每爲三歎